

## **Arte e Comunicazione**

***Daniele Basso, un artista alla ricerca del significato della vita.***

L'arte è comunicazione. Attraverso le emozioni che suscita, siamo in grado di guardare oltre la realtà ed inseguire i nostri sogni. Ecco il significato del lavoro di Daniele Basso. Stimolare le coscienze verso la realizzazione delle nostre migliori aspettative. Riscoprire il senso della meraviglia ed il valore dello stupore per entrare in contatto con il presente, ed esplorare il significato della vita nelle pieghe della realtà. Immersi nelle superfici in acciaio specchiante delle sue opere ci ritroviamo faccia a faccia con noi stessi. Spinti a riflettere su quello che vediamo e ci circonda. Le opere di Basso sono veri e propri simboli in cui ritrovare la nostra identità, non solo quella individuale, ma piuttosto quella collettiva. Delle comunità che in essi si riconoscono. Metafore di quella varietà di eccellenze e bellezze che compone l'intera Umanità. Riscopriamo il valore di essere unici ma anche di appartenere ad una collettività che condivide valori, pensieri, credenze, conoscenze... oggi che siamo sopraffatti di messaggi e scappiamo in noi stessi perdendo il valore della solidarietà, le opere di Basso ci aiutano a condividere sogni ed emozioni. A riscoprirci parte attiva della società. In grado di fare la differenza. GIGANT è questo. Un piccolo grande rifugio simbolico per tutti gli amanti dello sci. La testimonianza dell'amore dei Badioti e dell'Alta Badia per lo sport e per la strabiliante bellezza delle Dolomiti. Il simbolo di un territorio dal cuore grande, che ogni anno ci accoglie per regalarci nuove emozioni.

Daniele Basso, consolidando la collaborazione iniziata per i 30 anni della gara, ha disegnato con Swarovski i trofei di Slalom Gigante e Slalom Gigante Parallelo di AUDI FIS Ski World Cup Alta Badia-Dolomites 2017.

### **Cenni biografici di Daniele Basso**

*Daniele Basso è laureato in Economia (Italia e USA), in Design (tesi al Carrousel du Louvre, Parigi) e Comunicazione a Milano. Lavora a Parigi e New York (Versace) e Milano (Publicis e Fiat). Nel 2010 espone a Milano e New York l'opera "DolceVita" realizzata per la Fondazione Federico Fellini. Nel 2011 espone "Kryste" alla mostra Sign Off Design a cura di Luca Beatrice in concomitanza della 54. Biennale di Venezia ed è al Padiglione Italia a Torino a cura di Vittorio Sgarbi. Nello stesso anno "WE=WALL" entra nella collezione permanente del Museo del Parco di Portofino. Nel 2012 tiene una personale alla Rivabella Art Gallery di Lugano (CH). Nel 2013 è invitato all'evento OverPlay, in concomitanza della 55. Biennale di Venezia, con l'opera "Les Plis de la Vie", espone al CUBO Unipol di Bologna e presenta "Tempus Angulare" all'Università Pontificia del Seraphicum in Vaticano. Nel 2014 è a Dubai con Nakkash Gallery e alla Saint Petersburg Design Week come Special Guest per l'Italia. Nel 2015 espone alla Ca D'Oro Art Gallery di NYC-Chelsea e realizza la scultura "Coke It's Me" commissionata da Coca-Cola per i 100 anni della bottiglia Contour. La scultura è poi acquisita nella collezione permanente del museo "World of Coca-Cola" di Atlanta, esposta a Expo a Milano e nella mostra Corporate Art alla GNAM di Roma. Sempre nel 2015 partecipa alla collettiva OPEN a Venezia, in occasione del Film Festival e della 56. Biennale, e realizza l'opera monumentale "Gigant" per il 30mo Anniversario della Gara Ski World Cup Alta Badia - Dolomites nel parco UNESCO delle Dolomiti. Sono del 2016 la collettiva alla Contini Art Factory di Venezia, "Aquamantio", scultura pubblica monumentale collocata permanentemente davanti alla Biblioteca di Biella, e l'opera "Aureo" per le Officine della Scrittura, Museo Aurora - penne Made in Italy di Torino. Nel 2017 la mostra "Reflection" ad Argenta (FE) a cura di Irene Finiguerra e le mostre "Luce e Pensieri" (D. Basso e P. Amico) a Venezia Palazzo Contarini Polignac e "Filari di Luce" (D. Basso e D. Shapira) a La Morra (CN) nelle cantine di Poderi Gianni Gagliardo, a cura di Ermanno Tedeschi.*

Daniele Basso Artista  
Biella, Via Salita di Riva n° 3

**[www.danielebasso.it](http://www.danielebasso.it)**