

# il Biellese

17-04-2015 - pag. 15

LA FIERA IN CORSO A MILANO

## Salone del Mobile, tra arte e design con numerose presenze dal Biellese

■ In corso, fino a domenica, nei padiglioni fieristici di Milano-Rho, la grande kermesse del Salone del Mobile, con 20.10 aziende presenti e alcune significative presenze biellesi, sia all'interno dell'esposizione che nelle iniziative cosiddette "fuori salone". Ci sono nomi importanti, come quello dell'artista **Michelangelo Pistoletto**, che ha presentato la sua iniziativa "Coltivare la città" rappresentata da un campo agricolo di 750 metri quadrati allestito sul tetto del Superpiù Studio di via Tortona, naturalmente ispirato al concept del Terzo Paradiso.

C'è anche la grande azienda biellese della moda **Ermenegildo Zegna** che, insieme alla comunità di San Patrignano, nell'ambito di "Barrique, la terza via del legno", propone Baco, il progetto che ha dato vita a una collezione di oggetti ricavati da legno di recupero nei laboratori della comunità di recupero, sotto la guida della designer spagnola Patricia Urquiola.

L'architetto **Luisa Bocchietto** partecipa al Salone sia nel suo nuovo ruolo di direttore editoriale della rivista di settore "Platform" che con un progetto di allestimento per Bitossi Ceramiche, sia, al Fuori Salone, alla mostra "Milano Makers" alla fabbrica del Vapore, con "Lamiaitalia", prodotto realizzato con Ceramica Gatti e alle performance di Sketch your City oh Hope di Villa Busca Serbelloni.

### Mostra

#### DANIELE BASSO DI GLOCALDESIGN DOPO MILANO ANDRÀ A NEW YORK

Anche il designer biellese Daniele Basso, titolare dello studio GlocalDesign è presente al Salone del Mobile di Milano con una serie di lampade proposte per Italamp. Il creativo biellese si appresta però a partecipare a un altro prestigioso appuntamento. Il 23 aprile sarà infatti a New York per inaugurare la mostra allestita insieme alla scultrice americana Dalya Luttwag, un



evento a cura di Gloria Porcella, proprietaria della Galleria Ca' D'Oro sulla Ventesima strada. Una mostra completa, nel centro dell'Art District di Manhattan, in occasione dei 40 anni dell'artista Daniele Basso, con più di 13 opere, tra cui 3 sculture in acciaio a specchio e diverse anteprime, come l'opera multipla "We Have A Dream" (nella foto), edita in 25 pezzi in bronzo bianco, dedicata al concetto di libertà, o come la collezione di opere specchianti "Vertical Reflection", in acciaio feltro e legno. In mostra anche la scultura "Achill", ispirata ai rapaci, "Les Plis De La Vie", già presentata alla 55° Biennale di Venezia, e dedicata al tema della crisi, la collezione "Web Pop Icon", sul web e i talenti che lo hanno fatto crescere, e il quadro specchiante "Russian Atmosphere", presentato a San Pietroburgo dove Basso nel 2014 è stato ospite d'onore della settimana del Design e dell'Arte,

Altre presenze biellesi riguardano Alberto Maffei, Alberto Pomaro e Roberto Bozio, dello studio di architettura **Maffei&Pomaro**, che espongono i loro lavori a Terzopiano a Chinatown, i tessuti per arredamento di Elledì, pre-

sente con il marchio **MariaFlora**, il designer **Alessandro Ciffo**, presente alla galleria Dilmos e a Euroluce, e l'architetto biellese **Federico Delrosso**, autore di un palco teatro nello show room Cassina di via Durini.

# ECO DI BIELLA

16-03-2015 - pag. 33

ECO DI BIELLA  
LUNEDÌ 16 MARZO 2015

VITA & ARTI 33



## Basso celebra i 40 anni con mostra a New York

Dopo i successi in Asia, Europa e Medio Oriente il 23 aprile l'artista e designer biellese Daniele Basso inaugura la mostra bi-personale a New York abbinato all'artista scultrice americana Darya Luttwag, evento a cura di Gloria Porcella, intraprendente pro-

prietaria della Galleria Ca' D'Oro nella nuova sede di Manhattan al nono piano del 529 West 20th Street. «Un'opportunità strepitosa all'interno di una galleria d'arte riconosciuta sul piano internazionale, che rappresenta artisti d'eccellenza. Un connubio con

Gloria che nasce dalla sua attenta capacità di cogliere il carattere innovativo dei miei lavori - dice Basso - sempre in bilico tra arte e design».

Una mostra completa, nel centro dell'Art District di Manhattan, in occasione dei 40 anni di Basso, con più

di 13 opere, tra cui sculture in acciaio a specchio e diverse anteprime, come l'opera "Achill" (nella foto a lato con Basso stesso), ispirata ai rapaci, metafora «della facoltà di osservare le cose da lontano, dall'alto, pur rimanendo capaci di guardare minuziosamente i particolari da vicino, che piombano precisi, fin dentro alla materia che in quel momento importa».

**EVENTI/ L'INIZIATIVA DELLA CONFERENZA PERMANENTE DELLA PREFETTURA**

## Lo Grande Guerra 100 anni fa

## Daniele Basso: successo italiano a New York

*La personale dell'artista italiano in mostra nel cuore di Chelsea*

Publicato il: 04-05-2015



Aprile è senza dubbio il mese della qualità del design e dell'arte italiana: se da una parte Milano è stata animata dalla design week in occasione del **Salone del Mobile**, anche d'oltreoceano la firma italiana ha fatto parlare di sé. Il 23 aprile infatti è stata inaugurata a New York, nella prestigiosa **Galleria Ca' d'Oro** situata nel vibrante quartiere di Chelsea, la personale dell'artista **Daniele Basso**, esposta insieme alle opere della scultrice americana **Dalya Luttwag**. Un evento imperdibile che ha trasformato l'**Art District** di Manhattan nel cuore pulsante della creatività artistica italiana, con un'affluenza record di oltre 500 presenze tra collezionisti d'arte, personaggi di spicco e politici americani intrigati dalle opere del fondatore di **GlocalDesign**, specialmente dalla scultura speciale "**We Have a Dream**", edita in 25 pezzi in bronzo bianco e dedicata a uno dei temi più cruciali della storia americana: i diritti civili.

La mostra, dedicata ai 40 anni di Basso e in corso fino al 24 maggio, rappresenta la più ampia personale dell'artista e include i suoi migliori cavalli di battaglia tra cui le opere specchianti "**Vertical Reflection**", in acciaio feltro e legno, dedicate alla continua ricerca del senso della vita da parte dell'uomo. Tra le altre prestigiose opere, "**Achilli**", metafora sulla rapacità intrinseca dell'essere umano, capace tanto di sorvolare le cose quanto di farsi catturare dai particolari in un dato momento; "**Les Plis De La Vie**", presentata alla 55° Biennale di Venezia e dedicata alla crisi come momento di sfida e crescita; "**Web Pop Icon**", un'indagine della condizione di arma a doppio taglio del web; e infine il quadro specchiante "**Russian Atmosphere**", presentato in occasione della **Design Week 2014 di San Pietroburgo** - di cui Daniele Basso fu la special guest - e metafora della solitudine che interessa ogni individuo, sia egli solo o in gruppo.

Se siete a New York non perdetevi questa mostra che offre non solo una panoramica delle opere dell'artista ma anche una profonda riflessione sui temi fondamentali che accomunano tutti gli abitanti del pianeta.

INFO: [www.danielebasso.com](http://www.danielebasso.com)

<http://www.theinteriordesign.it/articolo/daniele-basso-successo-italiano-a-new-york/919>





Ca-doro.com  
16-04-2015

## DANIELE BASSO

barbara | April 16th, 2015 - 7:02 am



*"In the mirror we are all alike, all suspended between dream and reality."*

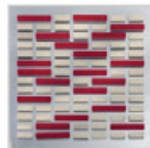
*Beyond their function, my mirroring artworks are reflections on the contemporary.*

*Unfinished thoughts longing for a personal meaning..."*

Daniele Basso started his activities in the Milan fashion setting, cooperating with Gianni Versace. He gained expertise in communication with Publicis, as well as in design with Versace Group, Ermenegildo Zegna, and FIAT Auto, working in both New York and Paris. In 2006, he founded GlocalDesign, a strategic design office whose motto is Think Globally, Act Locally.

GlocalDesign focuses on fashion, interior design, and lighting design. Driven by a keen curiosity for mirrored steel surfaces, he first started significant partnerships and projects with various renowned Italian design brands including Krizia, Moncler, Napapijri, Milla Schon, Molteni & C, Swarovski, SanPatrignano, Italamp, Slide, and the Federico Fellini Foundation. Basso started working as an artist in 2010 and participated in Venice Biennale International Art Exhibition twice. He has exhibited his works in New York, Paris, Dubai, Lugano, Monte-Carlo, Forte Dei Marmi, Vatican City, Milan, Bologna, and Naples. His works can be seen in several permanent collections, including the Portofino Park Museum, where "We=Wall" (a section of the Berlin Wall in mirror-finish steel) is displayed. In 2015, his collection "Vertical Reflection" and his sculpture "We Have a Dream" was displayed at Galleria Ca' d'Oro New York. Also in 2015, his sculpture "Coke It's Me" was commissioned by Coca-Cola to celebrate the 100th anniversary of the iconic Contour Bottle.

### VERTICAL REFLECTION



*The most exciting cities today are hopelessly vertical. Vertical emotions of daring shapes in concrete, glass and steel, where nature struggles to the surface, living creatures climbing great heights to survive...*

"Vertical Reflection" is a collection of steel, felt, and wood. It explores vertical modernity meeting horizontal tradition; fast-paced fashion versus the paralysis of conventions; and the boundary between private and public dimensions, trends, and beliefs. Basso has described the collection as "a vertical reflection of thoughts and hints that metaphorically mark the stages of man's journey in search for the meaning of life. At first color: surface, questions; then shapes: research, commitment, choice; then matter: answers, individual certainties." Basso intends these works to encourage awareness and test our limits, which represent the evolutionary heritage of society as a whole, trace the boundaries of change and disclose the future of mankind, defining the meaning of life and our own existence.

### WEB ICON



### SCULPTURES



<http://ca-doro.com/newyork/daniele-basso/>



Artsy.net  
13-04-2015

← BACK TO HOMEPAGE  
GALLERIA CA' D'ORO Follow  
Apr. 23rd - May 3rd  
NEW YORK, 525 WEST 20TH  
STREET 9TH FLOOR

## Daniele Basso: Reflections



In his first New York show, Daniele Basso presents the theme of reflection in his sculpture. Basso explores the concept of reflection using reflexive metal surfaces and geometric shapes suggesting mirror imagery.

CONTACT GALLERY



Daniele Basso  
*A-B-E*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Vertical Reflection - A-B-B*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Vertical Reflection - A-B-C*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Vertical Reflection - A-B-C*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Vertical Reflection - A-B-C*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



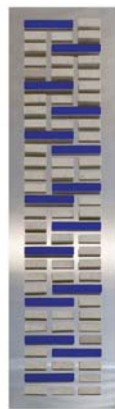
Daniele Basso  
*Vertical Reflection - A-B-C*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Le Più Di La Vo*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Appi*, 2012  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Vertical Reflection - A-B-C*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Grup5*, 2012  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Racine*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Facebook*, 2012  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Almanagh*, 2012  
Galleria Ca' d'Oro



Daniele Basso  
*Diamon*, 2013  
Galleria Ca' d'Oro

<https://www.artsy.net/show/galleria-ca-doro-daniele-basso-reflections-1>



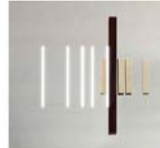
Ca-doro.com  
09-04-2015

## Dalya Luttwak and Daniele Basso

barbara | April 9th, 2015 - 6:12 am



Dalya Luttwak  
Roots: Nature's Hidden Beauty



Daniele Basso  
Reflection

Galleria Ca' d'Oro New York is proud to present two new exhibitions

### Dalya Luttwak & Daniele Basso

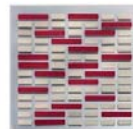
April 23 - May 24 2015

Opening Reception April 23, 6 - 8 pm

Dalya Luttwak's sculpture explores the subterranean support systems that anchor and nourish the plants that we cultivate, harvest, and admire. Since 2007, Luttwak has expertly forged, hammered, welded, and painted steel — transforming the rigid metal into intriguing artworks that evoke the sinuous forms of roots. Working from actual physical roots, which the artist often draws in all their complexity, Luttwak seeks to uncover the hidden beauty of roots, exploring the relationship between what grows above the ground and, more mysteriously, what grows below. Her sculptures, in essence, reveal what nature prefers to conceal. Luttwak's work has been exhibited both nationally and internationally, most notably during the 54th Annual Venice Biennale, the American University Museum at the Katzen Arts Center, and The Kreeger Museum in Washington, DC.



Daniele Basso, A.B.A. (Italy & USA) and Design (Milan) graduate (his thesis is at Carrousel du Louvre, Paris) with a Communication Master, he starts working in Paris and NY (Gianni Versace) and in Milan (Publicis and Fiat Auto). In 2006 he founds "GlocalDesign" that cooperates with the major brands of Italian Design (Molteni&C, Silde, Italamp, MillaSchon, Swarovski, SanPatignano, Beko, Unicredit). In 2009, his artworks are on display in NY, Turin, Naples, Verona and Milan, followed by an array of exhibitions and collaboration around the world. After a tour of events in USA including NYC, Seattle, Atlanta and Miami In October he starts his cooperation with Novalls Art Gallery with his solo exhibition "Vertical Reflection", set in the Gallery Space and dedicated to Hong Kong.



<http://ca-doro.com/newyork/dalya-luttwak-and-daniele-basso/>

# GUEST *of a* GUEST

Guestofaguest.com  
20-04-2015

NEW YORK | CALENDAR

## DANIELE BASSO EXHIBITION OPENING PARTY

■ BY MONTH

### ABOUT

The opening party for Daniele Basso's exhibition will be held on April 23, 2015 from 6.00 pm to 8.00 pm at the Ca D'Oro Gallery, 529 West 20th Street, 9th floor. Over 13 works by Daniele Basso are displayed in this thorough exhibition, held in the very heart of Manhattan Art District on the occasion of the artist's 40th birthday.

### LOCATION

529 West 20th Street, 9 Floor

### WHEN

Thursday, April 23 @ 6:00 PM

### ADMISSION

Open


### EVENT TYPE

Fine Arts

<http://guestofaguest.com/new-york/calendar/2015/april/daniele-basso-exhibition-opening-party>



Facebook -Ca' d'Oro Gallery New York  
14-04-2015



**APR 23** Daniele Basso: Reflections Opening Reception

🌐 Pubblico · Arte · Organizzato da Ca' d'Oro Gallery New York

👤 Partecipa   📌 Salva   📧 Invita   ⋮

🕒 **Giovedì 23 aprile dalle ore 18.00 alle ore 20.00 in EDT**  
Domani · 12°C / 4°C Prevalentemente nuvoloso


📍 **Ca' d'Oro Gallery New York**  
529 West 20th St, New York 10011 [Mostra mappa](#)


Join Galleria Ca' d'Oro for an opening reception to celebrate the opening of Daniele Basso's most recent works of sculpture.

**INVITATI**  
17 partecipanti   2 forse   96 invitati


**INVITA AMICI**  
[+ Aggiungi amici a questo evento](#)

POST

 **Ca' d'Oro Gallery New York** ha aggiornato la foto dell'evento.  
14 aprile alle ore 10.00 · 🌐



Mi piace · Commenta · Condividi

 **Ca' d'Oro Gallery New York** ha creato l'evento.  
14 aprile alle ore 9.57 · 🌐

Mi piace · Commenta · 👍 4

Italiano · Privacy · Condizioni · Cookie · Altro · Facebook © 2015

<https://www.facebook.com/events/1384596481866234/>



## Fire Power in Chelsea

APRIL 20TH, 2015 by Jean Lawlor Cohen



**Dalya Luttwak** knows metal, from her days as a goldsmith/jewelry maker to her current sessions

bending steel red-hot from a furnace. Years ago, with small-scale, wearable designs, she showed, for example, at the Renwick Gallery, the Smithsonian's museum of fine craft in Washington, D.C. Now, Luttwak works in an industrial mask, large-scale and in steel, shaping heavy, forged rods with hammer and welding torch.

As if in a nod to her history, gold elements appear in the elegant tangles of "root sculptures" installed April 23 through May 24 in her exhibition, *Roots: Nature's Hidden Beauty*, at the Chelsea outpost of **Galleria Ca' d'Oro**. Luttwak credits this fascination with roots to an act of nature: a tornado that upended a silver maple onto her car and revealed the tree's hidden beauty. But why steel? The very fact of its difficulty, she says, and the connection it shares with roots. Her material, too, emerges from earth, extracted as iron ore that returns as rust.



Dalya Luttwak, "Roots of Birch Tree," 2014. Photo by Greg Staley

Some ascribe to these botanical abstractions a *metaphoric* significance—buried feeling and memory or the unconscious self. Others, however, respond to roots' *formal* qualities. Critic Barbara Rose, for one, relates their aesthetic to "the intertwined skeins" of a Pollock, "ganglia" or "barbed wire" and finds in the torque of these sculptures a movement from aspiration to power.

Luttwak's monumental installations have achieved high visibility in such contexts as the U.S. Botanic Garden, towers of the Arsenale during the 54<sup>th</sup> Venice Biennale, a tennis court at Washington, D.C.'s Philip Johnson-designed Kreeger Museum and soon the 18th-century façade of Sicily's Guttuso Museum. Yet even here, in a domestic-scale gallery and illuminated as single objects, her subterranean presences assert their mystery and splendor.

Also on view: *Reflections*, geometric and mirrorlike sculpture by Daniele Basso. Both exhibitions open with a reception April 23, 6-8 p.m.

Galleria Ca' d'Oro, Roma, Miami and New York: 529 W. 20th St., 9th fl., 212.620.0549, [www.ca-doro.com](http://www.ca-doro.com)

<http://www.innewyork.com/blog/the-editor-is-in/art-museums/fire-power-in-chelsea>



## Daniele Basso @ Ca' D'oro

GALLERIA  
**CA' D'ORO**  
MADRID SQUARE NEW YORK  
**NEW YORK CITY**  
889 WEST 20th STREET - 9th FLOOR



**DANIELE BASSO**

**FROM THURSDAY, APRIL 23<sup>rd</sup>**

Opening Party: 6 pm - 8 pm

**TO SUNDAY, MAY 24<sup>th</sup>**

Opening hours: Sunday 11am - 6 pm

889P - info@ca-doro.com - 212-412-6368  
www.ca-doro.com

Galleria Ca' D'oro presenta:

**DANIELE BASSO / NEW YORK CITY**

Aprile 23 - Maggio 24

Opening party: Aprile 23, 18:00 - 20:00

Orari: da martedì a sabato 11:00 - 18:00

NYC 529 west 20th street. - 9th floor

[www.ca-doro.com](http://www.ca-doro.com)

[info@ca-doro.com](mailto:info@ca-doro.com)

<http://www.dnheart.com/it/news/eventi/daniele-basso-ca-doro.html>

heyevent

HeyEvent  
20-04-2015



### Daniele Basso: Reflections Opening Reception

 Tomorrow, 18:00

 Ca' d'Oro Gallery New York,  
Manhattan

 Like event

#### Daniele Basso: Reflections Opening Reception

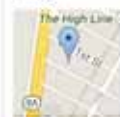
Join Galleria Ca' d'Oro for an opening reception to celebrate the opening of Daniele Basso's most recent works of sculpture.

 15 attendees (122 invited)

I'm going

I might go

#### Venue



Ca' d'Oro Gallery New York  
529 West 20th St  
New York, NY 10011  
Phone: (212) 255-1111  
www.ca-doro.com

**Ca' d'Oro Gallery New York**  
529 West 20th St

<http://heyevent.com/event/1384596481866234/daniele-basso-reflections-opening-reception>



Gomag.com.it  
19-04-2015

## Events & Happenings in New York City!

### DANIELE BASSO EXHIBITION OPENING PARTY

**When:** Thursday April 23, 2015  
6pm

**Where:** Ca D'Oro Gallery  
529 West 20th Street, 9 Floor  
New York, NY 10011  
**Full Venue Info, Map It**

**Cover:** Free

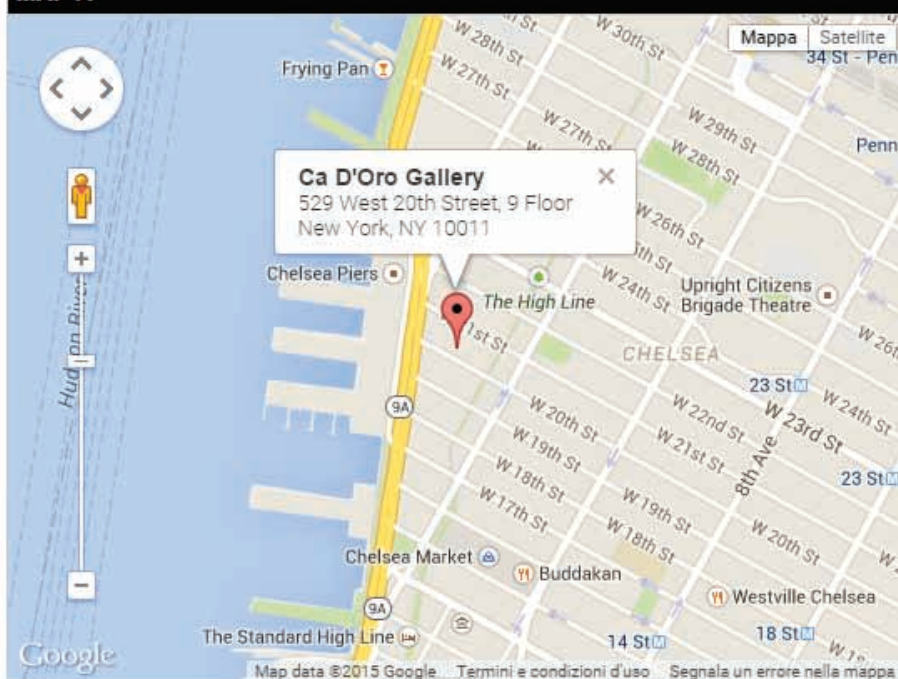
The opening party for Daniele Basso's exhibition will be held on April 23, 2015 from 6.00 pm to 8.00 pm at the Ca D'Oro Gallery, 529 West 20th Street, 9th floor. Over 13 works by Daniele Basso are displayed in this thorough exhibition, held in the very heart of Manhattan Art District on the occasion of the artist's 40th birthday.

#### VENUE INFORMATION

**Address:** Ca D'Oro Gallery  
529 West 20th Street, 9 Floor  
New York, NY 10011

**Map It:** [Click here to MAP IT!](#)


#### MAP IT





[www.gomag.com/event.php%3Fid%3D24844%26from%3D1429794674](http://www.gomag.com/event.php%3Fid%3D24844%26from%3D1429794674)




THURSDAY, APRIL 23


Lecture: "Study day on ALFRED BARR and MARGARET SCOLARI BARR" at [CIMA Center for Italian Modern Art](#)  
Downtown: 421 Broome street, \$10, 1-6pm [comment](#) 


Louise Despont "Harmonic Tremor" at [Nicelle Beauchene Gallery](#)  
Chinatown/LES: 21 Orchard street, 6-8pm [comment](#) 


Tim Hailand "New Gold Dream" at [Frosch&Portmann](#)  
Chinatown/LES: 53 Stanton street, 6-8pm [comment](#) 


Performance: "ArtBattles" at [Le Poisson Rouge](#)  
Soho: 158 Bleecker street, b/w Thompson & Sullivan, \$10, 10pm-2am [comment](#) 

William Pang "The Construction" at [Chinese-American Arts Council \(CAAC\) \(Gallery 456\)](#)  
Soho: 456 Broadway, floor 3, 6-8pm [comment](#) 


Alessandra Peters, Deon Duncan, Dianne Gall, Jess Riva Cooper, Nancy Depew, Romina Ressa "Celebrating Women Artists" at [Arcadia Gallery](#)  
Soho: 51 Greene street, b/w broome & grand, 6-8pm [comment](#) 


Merrill Steiger "Dreamland" at [ArtExpo New York \(Pier 94\)](#)  
12 street: 711 12th Ave, 6-8pm [comment](#) 

☆ Melanie Isverding "In Other Smiles" at [R.R. Gallery](#)  
12 street: 30 Gansevoort street, 6-8pm [comment](#) 

Jason Rodman, Lele Severi, Leo Fitzpatrick, Othelo Gervacio, VIZIE "Sin Amor Pin Launch Party" curated by RedBull Studios at [Red Bull Studios New York](#)  
18 street: 220 W 18 street, 7pm [comment](#) 

☆ Lisa Yuskavage at [David Zwirner](#)  
19 street: 533 W 19 street, 6-8pm [comment](#) 

Daniele Basso "Reflections" at [Galleria Ca' d' Oro](#)  
20 street: 529 W 20 street, 9th floor, 6-8pm [comment](#) 

Dalya Luttwak "Roots: Nature's Hidden Beauty" at [Galleria Ca' d' Oro](#)  
20 street: 529 W 20 street, 9th floor, 6-8pm [comment](#) 

<http://artcards.cc/newyork/>

ARTCARDS Brings you to art.

**Daniele Basso "Reflections" at Galleria Ca' d' Oro**  
529 W 20 street, 9th floor, New York ([View Map](#))  
Apr 23 - May 24, 2015

<http://artcards.cc/newyork/show/62233-Reflections-Galleria-Ca-d-Oro>



 Share on Facebook

 Share on Twitter

 Sign-in / Sign-up

[Submit an event](#)


### Event in New York

 529 West 20th St, New York

 Thursday 23 April 2015, 18:00 **till** Thursday 23 April 2015, 20:00

 Organized by : Ca' d'Oro Gallery New York

Galleria Ca' d'Oro was established in 1970 in Rome by Antonio Porcella, the son of Amadore Porcella, one of the most notable art critics of his time, who wrote for L'Osservatore Romano, the newspaper of Vatican City. Amadore was also the grandson of Alpinolo Porcella, a personal friend of recogniz...

Datenschutzinfo 

[▶ Francesca Facebook](#)

[▶ Elena Facebook](#)

[▶ Antonio Facebook](#)

### Activities New York / Description

Join Galleria Ca' d'Oro for an opening reception to celebrate the opening of Daniele Basso's most recent works of sculpture.

[http://www.wherevent.com/detail/Ca-dOro-Gallery-Daniele-Basso-Reflections-Opening-Reception\(2\)](http://www.wherevent.com/detail/Ca-dOro-Gallery-Daniele-Basso-Reflections-Opening-Reception(2))



Citylimits.org  
13-04-2015

## Daniele Basso Exhibition Opening Party

April 23 @ 6:00 pm - 8:00 pm

The opening party for Daniele Basso's exhibition will be held on April 23, 2015 from 6.00 pm to 8.00 pm at the Ca D'Oro Gallery, 529 West 20th Street, 9th floor. Over 13 works by Daniele Basso are displayed in this thorough exhibition, held in the very heart of Manhattan Art District on the occasion of the artist's 40th birthday.

[+ GOOGLE CALENDAR](#)

[+ ICAL EXPORT](#)

### Details

**Date:**  
April 23  
**Time:**  
6:00 pm - 8:00 pm

**Event Category:**  
[Art](#)

### Venue

[Ca D'Oro Gallery](#)  
*New York, New York 10011*

<http://citylimits.org/event/daniele-basso-exhibition-opening-party/>



Artsy.net  
18-02-2015

## DANIELE BASSO

2 Followers

FOLLOW



OVERVIEW / WORKS

### Works

Only For Sale (14)

#### MEDIUM

Sculpture (12)

Painting (2)

#### GALLERY

Galleria C'è d'Oro (14)

#### TIME PERIOD

2010s (14)

Daniele Basso 14 works

Sort by:

Recently Added

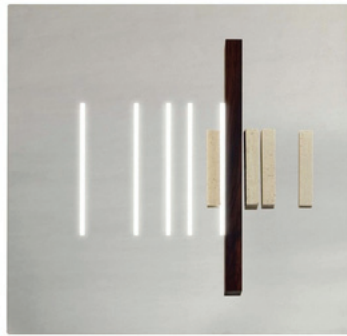
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Zen Plus De La Vie</i> , 2015 Stainless Steel Mirror 63 x 17 7/16 x 15 7/16 in 160 x 45 x 40 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Vertical Reflection - H&amp;K</i> , 2015 Stainless Steel Mirror, Felt, Acrylic... 63 x 15 7/16 in 160 x 40 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Achille</i> , 2013 Stainless Steel Mirror 44 9/16 x 59 1/8 x 31 2/3 in 114 x 150 x 90 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Vertical Reflection - H&amp;K</i> , 2015 Stainless Steel Mirror, Acrylic, Felt... 42 1/2 x 15 7/16 in 120 x 40 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>My Heart is Dream</i> , 2015 White Bronze 11 2/3 x 17 7/16 x 11 2/3 in 29 x 45 x 29 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Pop Web Lane Collection - Apple</i> , 2012 Stainless Steel Mirror, Acrylic 22 4/5 x 22 4/5 in 50 x 50 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Pop Web Lane Collection - Facebook</i> , 2012 Stainless Steel Mirror, Acrylic 22 4/5 x 22 4/5 in 50 x 50 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Vertical Reflection - H&amp;K</i> , 2015 Stainless Steel Mirror, Acrylic, Felt... 31 1/2 x 31 1/2 in 80 x 80 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Vertical Reflection - H&amp;K</i> , 2015 Stainless Steel Mirror, Wood 31 1/2 x 31 1/2 in 80 x 80 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Pop Web Lane Collection - Google</i> , 2012 Stainless Steel Mirror, Acrylic 23 4/5 x 45 7/16 in 50 x 110 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Pop Web Lane Collection - Microsoft</i> , 2012 Stainless Steel Mirror, Acrylic 22 4/5 x 22 4/5 in 50 x 50 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Vertical Reflection - H&amp;K</i> , 2015 Stainless Steel Mirror, Acrylic, Felt... 15 7/16 x 63 in 40 x 160 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Vertical Reflection - H&amp;K</i> , 2015 Stainless Steel Mirror, Acrylic, Felt... 15 7/16 x 63 in 40 x 160 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price
	<b>DANIELE BASSO</b> <i>Business Arrangement</i> , 2013 Stainless Steel Mirror, Wood 22 4/5 x 66 9/16 in 50 x 170 cm	Galleria C'è d'Oro, NEW YORK, MIAMI & ROME	Contact For Price

<https://www.artsy.net/artist/daniele-basso>





ARTISTS SHOWS GALLERIES MUSEUMS FAIRS AUCTIONS POSTS MORE



<https://www.artsy.net/artist/daniele-basso>