



Vogue.it
18 aprile 2010

Il Muro siamo noi, Napapijri Gallery Store

+ [♥ Vogue.it \(7\)](#) [Condividi](#) [Like](#) [Fullscreen](#)

L'altro versante del Salone 2010 è il design eco-friendly, non più una tendenza ma una realtà necessaria

Qualche esempio. Alla Fabbrica del Vapore è stata presentata Show Biz, una personale dell'artista tedesco Stefan Wieland: per la prima volta in Italia sono state esposte le sue lampade, realizzate con materiali come il plexiglas, la carta, il vetro e il metallo recuperati da precedenti suoi lavori.

Per chi crede che lo chic non possa essere eco, la House of Stone di John Pawson (l'architetto che negli anni 90 portò il concetto di minimal nelle boutique di moda impostando l'aspetto "ascetico" di tutti i negozi Calvin Klein), all'Università degli Studi. Non vuole essere un omaggio alla natura primordiale dei Flintstones, ma una sapiente riflessione sulle possibilità eco-compatibili dell'architettura del futuro. Ogni lastra di pietra proviene da materiali di scarto. Considerando il costo di estrazione in termini energetici non è poco. E poi, si sa, la pietra è un ottimo isolante.

[Stefania Aladi](#)

Pubblizzato:
18 aprile 2010

Tags:
[vogue milano news verde salute del nostro design green eco-friendly](#)

Commenti [Commenta](#)

EMPORIO ARMANI

Related content

Art Photo Design
Inspired by Nature

Milano Design Week 2010. La natura come fonte d'ispirazione creativa o bene da conservare. Intervista ai designer: Yves Béhar, Mathieu L'Albanneur, Roger van der Heide, Gaetano Pesce. E un intervento di Ipo Ekann. Video e fotogallery

<http://www.vogue.it/people-are-talking-about/art-photo-design/2010/04/green-design>