

Daniele Basso a Biella In Contemporanea

Approda al Museo del Territorio Biellese l'opera Kryste, ispirata a Biella e presentata a Venezia e Torino nell'ambito della 54° Biennale d'Arte di Venezia.

Un enorme cristallo fuoriscala luminoso, con una sezione a specchio ci accoglierà, quale concreta celebrazione del Biellese, territorio d'origine dell'artista e designer Daniele Basso, all'entrata del Chiostro di San Sebastiano nel weekend del 16/17 Giugno 2012.

"I cristalli - spiega Basso, titolare di GlocalDesign - sono il tramite tra divinità ed essenza dell'uomo. Luce fattasi materia Kryste custodisce come uno scrigno la nostra anima. Ed attraverso lo specchio entriamo in contatto con noi stessi".

L'opera già esposta a Venezia in occasione della Biennale d'Arte nella mostra Sign of Design di SLIDEart con la curatela di Luca Beatrice, famoso critico che domenica 17 chiuderà anche la rassegna biellese, è stata anche selezionata da Vittorio Sgarbi tra le migliori opere del 2011, ed esposta al Padiglione Italia a Torino, di cui è stato curatore, da gennaio 2011 a febbraio 2012, per la chiusura ufficiale della Biennale di Venezia.

"Biella In Contemporanea - racconta Basso - è una manifestazione fresca, in cui i giovani come me hanno l'occasione di farsi conoscere ed esporre le proprie riflessioni proprio in un momento in cui i sordi hanno occupato lo stato...devo davvero ringraziare Organizzatori ed Assessorato per questa opportunità! E' sempre un piacere fare per la propria città, nella speranza che non rimanga un evento singolo".

Biella 7 Giugno 2012

SHOWROOM, UFFICIO STAMPA & COMUNICAZIONE

Glocal Design di Daniele Basso – Via Salita di Riva, 3 – 13900 Biella – Italy

Phone/fax +39 015 2523296 – e-mail: info@glocaldesign.it

www.glocaldesign.it