

Aureo

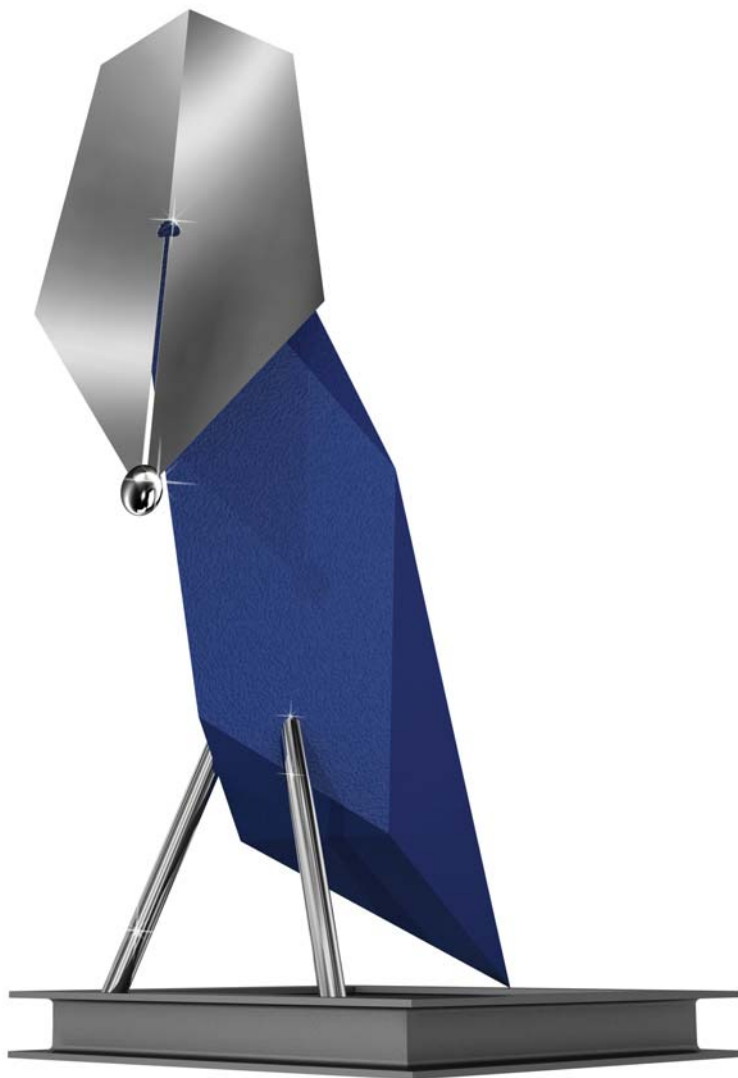
Acciaio lucidato a specchio e colore blu

Officina della Scrittura e del Segno

Torino 2016

Artista: Daniele Basso

Curatore: Ermanno Tedeschi





Daniele Basso

“Tutti uguali, allo specchio, siamo sospesi tra sogno e realtà... Superata la funzione, le mie opere specchianti sono riflessioni sulla contemporaneità. Pensieri da terminare col nostro significato...”

Nato professionalmente nella moda con *Gianni Versace*, cresciuto nella comunicazione in *Publicis* e nel design tra NY e Parigi in *Versace Group*, *Ermenegildo Zegna* e *FIAT Auto*, nel 2006 fonda **GlocalDesign Studio** (Pensa Globale, Agisci locale), attivo nei settori Fashion, Interior e Lighting. Appassionato all'acciaio specchiante, prima in partnership con marchi d'eccellenza tra cui *Swarovski*, *Mila Schön*, *Krizia*, *Moncler*, *Napapijri*, *Molteni&C*, *Italamp*, *Slide* e *SanPatrignano*, dal 2012 inizia la carriera artistica invitato tre volte alla *Mostra Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia*, in mostra a NYC, Parigi, Dubai, Lugano, Monte-Carlo, San Pietriburgo, Oslo, Forte Dei Marmi, Città del Vaticano, Milano, Bologna e Napoli, con opere in diverse collezioni tra cui al *Museo del Parco di Portofino*. Nel 2015 la scultura *Coke It's Me* (Centenario Coca-Cola Contour Bottle - Expo Milano e WOCC Museum), la mostra *Corporate Art* (Galleria Nazionale Arte Moderna Roma), la collettiva *OPEN* (Film Festival e 56.Biennale di Venezia) e la scultura *GIGANT* (30° Anniversario Ski World Cup Alta Badia - Dolomites). Nel 2016 la collettiva alla *Contini Art Factory* di Venezia e la scultura *Aquamantio* per il Centenario di MOSCA1916.

Aureo

*“Dalla smaterializzazione della penna nasce Aureo,
uccello-pennino che popola il giardino Aurora,
ed attraverso la poesia del volo esprime
il concetto universale di libertà.*

*Come libera é la mente dell'uomo che con la penna
metaforicamente e fisicamente nella firma afferma
l'importanza e la forza delle proprie idee”*

col patrocinio di:



AureaSigna
museo
del segno e
della scrittura

OFFICINA
della
Scrittura