

## VILLA REALE

### LA MOSTRA

FINO AL 21 GENNAIO CON INGRESSO GRATUITO È POSSIBILE VEDERE LE PICCOLE OPERE DI «LOS ANGELES 500 MESSAGGERI CELESTI 500 ARTISTI»



di MARTINO AGOSTONI

- MONZA -

**UN'INVASIONE** di angeli accompagnerà tutto il periodo delle festività alla Villa Reale. Servono tutti i cento metri di lunghezza del Serrone per dare spazio alla nuova esposizione d'arte inaugurata mercoledì sera alla Reggia di Monza, con un'intera parete occupata dalle 500 opere, disposte su tre file, che compongono «Los Angeles 500 messaggeri celesti, 500 artisti».

**SONO** 500 quadri realizzati su mattonelle, tutte delle dimensioni di 20 centimetri per 20, fatte realizzare negli ultimi anni da oltre 500 artisti italiani per decorare la Iglesia de los Angeles di El Milagro, nella provincia di Salta, in Argentina. Si tratta di un progetto che sta realizzando da circa 15 anni Daniele Crippa, critico d'arte nonché presidente del Museo del Parco di Portofino, che nella provincia di Salta, nel nord dell'Argentina, la stessa in cui è nato Papa Francesco, ha fondato una nuova cittadella pensando al rispetto dell'ambiente e delle tradizioni locali, tra cui quella cristiana. In questo contesto ha iniziato a edificare anche la chiesa della cittadella, e ha chiesto ai numerosi artisti che ha conosciuto negli anni con il suo lavoro di contribuire realizzando ciascuno un'opera che avesse come soggetto un angelo. Il risultato è ora distribuito su un'intera parete del Serrone della Villa Reale e fino al 21 gennaio ci sarà l'occasione di percorrerlo, potendo osservare

### OPERE D'AUTORE

Le mattonelle sono firmate da artisti italiani contemporanei, tra cui Gillo Dorfles, Giosetta Fioroni oppure Mimmo Paladino



gratuitamente le oltre 500 declinazioni che il tema dell'angelo ha avuto tra 500 artisti italiani contemporanei, tra cui Gillo Dorfles, Giosetta Fioroni oppure Mimmo Paladino.

Una visita singolare che inevitabilmente porta a ripercorrere quasi l'intera storia dell'arte occidentale, popolata da creature alate, serafini, arcangeli e cherubini dai tempi delle prime chiese al medioevo di Giotto, da Michelangelo a Rubens, fino al Novecento con Chagall o anche Keith Haring. L'Allestimento della mostra «Los Angeles» al Serrone è stato promosso da Bellavite NonsoloCarta, in collaborazione con la Reggia di Monza, e i patroni dell'arcidiocesi, della provincia argentina di Salta, della repubblica Argentina, l'ambasciata italiana e l'Istituto italiano di Cultura a Buenos Aires. L'ingresso è gratuito, visite fino al 21 gennaio, chiuso lunedì e martedì.



**I 500 quadri** sono stati realizzati su mattonelle di 20 centimetri per 20 per l'Iglesia de Los Angeles di El Milagro

**Daniele Crippa ha fondato una nuova cittadella pensando al rispetto dell'ambiente e delle tradizioni locali**

**Durante la costruzione della chiesa è stato chiesto un contributo ai numerosi artisti conosciuti da Crippa**



L'allestimento della mostra «Los Angeles»

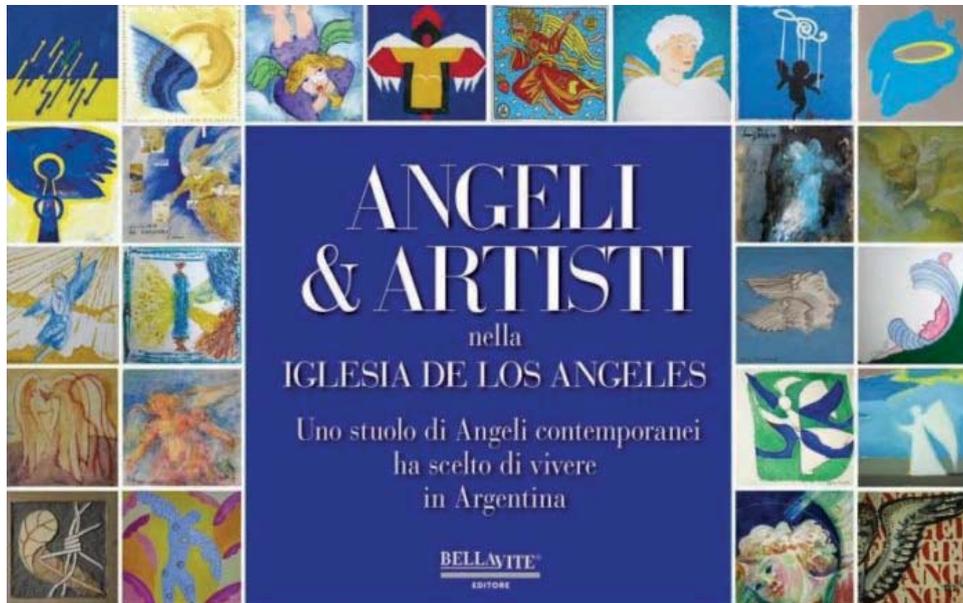


L'inaugurazione dell'evento al Serrone



Arcangeli e cherubini sulle pareti dell'antica limonaia

## “Los Angeles”: una mostra in Villa Reale unisce Italia e Argentina



MONZA – Italia Argentina uniti sotto il segno degli angeli. Una mostra angelica quella che sarà allestita nel Serrone della Villa Reale da domani 7 dicembre al 20 gennaio.

Si intitola “Los Angeles: dalla Iglesia de los angeles in Argentina” l’allestimento e performance che si potrà visitare durante questo periodo natalizio nella Reggia del Piermarini. Il tema “angelico” investe di interesse, non solo il mondo dell’arte antica e moderna, ma anche il mondo dell’arte contemporanea, come dimostra ciò che è accaduto nella Iglesia de los Angeles edificata nell’estancia argentina El Milagro.

La Chiesa degli Angeli, da poco completata, è stata voluta da Daniele Crippa, critico d’arte e presidente del Museo del Parco di Portofino. A Salta, nel nord del Paese che ha dato i natali a Papa Francesco, ha fondato una quindicina di anni fa una nuova cittadella, nel pieno rispetto delle tradizioni locali e dell’ambiente circostante. Ha anche pensato che fosse importante per la comunità indigena, di tradizioni cristiane, fondare una chiesa. Infine ha chiesto a numerosi artisti che ha conosciuto nel corso del suo lavoro di realizzare un’opera raffigurante un angelo.

Più di cinquecento artisti italiani di fama, da Gillo Dorfles a Giosetta Fioroni a Mimmo Paladino, hanno risposto all’invito di Crippa producendo la propria visione angelica. Ciascuna è stata poi trasferita da maestranze del luogo in mattonelle delle dimensioni di cm 20 x 20 per decorare le pareti di tutta la Chiesa.

Non perdetevi l’occasione di immergervi nelle angeliche suggestioni. La mostra è aperta il mercoledì e il giovedì dalle 15 alle 19, venerdì dalle 15 alle 22, sabato e domenica dalle 10 alle 19.

L’ingresso è libero.

**B.Api.**

<https://quibrianzanews.com/los-angeles-mostra-villa-reale-unisce-italia-argentina/>



Monza Serrone Villa reale Mostra  
Messaggeri Celesti  
(Foto by Fabrizio Radaelli)

Mercoledì 06 dicembre 2017 (0)

Facebook Twitter Google plus

## In Villa reale a Monza il volto degli angeli secondo l'arte

Al Serrone della Villa reale di Monza le opere commissionate per una chiesa argentina: 500 autori portati in città da Bellavite editore. È la mostra "Los Angeles - 500 messaggeri celesti, 500 artisti", dedicata agli angeli, aperta dal 7 dicembre al 21 gennaio.

"Los Angeles - 500 messaggeri celesti, 500 artisti" è il titolo della mostra che nasce nella chiesa de los Angeles in Argentina e arriva alla Reggia di Monza: dal 7 dicembre al 21 gennaio 2018 un progetto espositivo dedicato agli angeli al Serrone della Villa reale grazie all'editore Bellavite.

[GUARDA Le foto dell'allestimento al Serrone](#)

Sono "creature alate, serafini, arcangeli e cherubini da secoli popolano l'arte figurativa" che "pur essendo arcani ed eteri sono i soggetti più effigiati. Una galleria che coinvolge tutti i grandi nomi della pittura universale, da Giotto a Michelangelo, da Rubens a Tiepolo, fino a Klee, Chagall, Haring": sono loro tra gli altri che hanno partecipato al progetto nato nella chiesa degli Angeli, "da poco completata, è stata voluta da Daniele Crippa, critico d'arte e presidente del Museo del Parco di Portofino, dove è ospitata una collezione di opere dei maggiori artisti internazionali contemporanei. A Salta, nel nord del Paese che ha dato i natali a Papa Francesco, ha fondato una quindicina di anni fa una nuova cittadella. Ha chiesto a numerosi artisti che ha conosciuto nel corso del suo lavoro di realizzare un'opera raffigurante un angelo".

Ne sono arrivati cinquecento: da Gillo Dorfles a Giosetta Fioroni a Mimmo Paladino. "Ciascuna è stata trasferita da maestranze in mattonelle di venti centimetri di lato per decorare la chiesa. Si è venuto così a creare una sorta di gemellaggio artistico tra l'Italia e l'Argentina che ora viene rafforzato con l'esposizione di tutte le opere originali a Monza". L'allestimento è stato possibile grazie alla disponibilità del direttore Piero Addis.

Inaugurazione il 6 dicembre. "Un evento culturale davvero unico nel suo genere, che offre la possibilità di conoscere meglio quel territorio d'eterno tra terra e cielo. Una grande opera collettiva, testimonianza tangibile di un rinnovato incontro tra arte e spiritualità".

L'evento promosso e organizzato da Bellavite NonSoloCarta in collaborazione con Reggia di Monza, gode dell'alto patrocinio morale dell'arcidiocesi e della provincia di Salta (Argentina), della Repubblica Argentina, dell'Ambasciata italiana e dell'Istituto italiano di cultura di Buenos Aires.

[https://www.ilcittadinomb.it/stories/cultura-e-spettacoli/in-villa-reale-a-monza-il-volto-degli-angeli-secondo-larte\\_1263633\\_11/](https://www.ilcittadinomb.it/stories/cultura-e-spettacoli/in-villa-reale-a-monza-il-volto-degli-angeli-secondo-larte_1263633_11/)