



1st
**MENEGETTI
INTERNATIONAL
ARTPRIZE** 2017 EDITION

PITTURA
SCULTURA
DESIGN
MODA



“LA FUNZIONE DEL BELLO NELL’ARTE”

In mostra presso “Officina della Scrittura”
i finalisti del 1° Meneghetti International Art Prize 2017

Torino, 16 febbraio 2018

Inaugurata ieri sera, alla presenza di giornalisti, autorità e numerosi esponenti del mondo dell’arte, la quarta mostra realizzata in poco più di un anno di vita dal Museo del Segno e della Scrittura nel **Segno delle promesse dell’arte contemporanea internazionale**.

Da oggi e fino al 21 marzo saranno quindi visibili al pubblico le opere dei finalisti del **Meneghetti International Art Prize**, un prestigioso premio internazionale istituito dalla Fondazione di Ricerca Scientifica ed Umanistica Antonio Meneghetti, con la finalità di promuovere l’espressione artistica come anelito universale al bello, non solo nella pittura e nella scultura, ma anche nel design e nella moda.

Il successo del Premio è testimoniato dalle centinaia di adesioni, da parte di **artisti provenienti da tutti i Paesi del mondo**, che hanno così offerto una rappresentazione originale e sfaccettata del concetto di bellezza, permettendo all’osservatore di compiere un avvincente **viaggio nei segni e linguaggi universali dell’arte**.

La giuria che ha selezionato le opere è presieduta da **Pamela Bernabei**, Presidente della Fondazione, ed è composta da autorità internazionali in campo artistico: **Bruna Biamino**, coordinatore del Dipartimento di Fotografia dello IED di Torino; **Riccardo Cordero**, Scultore, artista, già docente presso Accademia delle Belle Arti di Torino; **Masayuki Koorida**, Direttore dello Shanghai Sculpture Center; **Franco Marrocco**, Direttore dell’Accademia di Belle Arti di Brera; **Licia Mattioli**, Vice Presidente per l’Internazionalizzazione - Confindustria e A.D. Mattioli SpA; **Werner Meyer**, Direttore del Museo Kunsthalle Göppingen; **Tom Moran**, capo Curatore Grounds for Sculpture di Hamilton, New Jersey; **Ermanno Tedeschi**, Direttore artistico della Fondazione Meneghetti e critico d’arte.

I finalisti del premio provengono da **14 Paesi**: Italia, Brasile, Cina, Germania, Gran Bretagna, India, Iran, Israele, Lettonia, Malesia, Messico, Repubblica Ceca, Spagna e Svizzera.

Dato il forte richiamo che Officina della Scrittura esercita sui ragazzi, anche grazie alle sue numerose attività didattiche, la giuria ha deciso di esporre anche le creazioni di **due giovanissimi talenti**, rispettivamente di **9 e 10 anni**.

Le opere più rappresentative dell’arte di **Antonio Meneghetti** fanno inoltre da linea guida al percorso della mostra, sottolineando l’impegno dell’omonima Fondazione nell’ambito della promozione del Bello nell’Arte.

La mostra si sposterà a giugno, per la premiazione di questa prima edizione del concorso, nel borgo umbro di **Lizori**, uno dei rarissimi borghi triangolari di pendio, oggi perfettamente preservati in Italia grazie al magistrale lavoro di recupero operato dalla Fondazione.

La seconda edizione del Premio sarà bandita a breve con nuove modalità.

Associazione Aurea Signa - “Officina della Scrittura”. Museo del Segno e della Scrittura.

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018
S.da da Bertolla all’Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it



Officina della scrittura



@off_scrittura



officina_della_scrittura



1st
**MENEGHETTI
INTERNATIONAL
ARTPRIZE** 2017 EDITION

PITTURA
SCULTURA
DESIGN
MODA



OFFICINA DELLA SCRITTURA

È il primo museo al mondo interamente dedicato al Segno ed alla Scrittura.

È il luogo in cui viene raccontato, promosso e valorizzato tutto ciò che, in ogni ambito, è legato alla cultura della scrittura e, più in generale, al segno dell'uomo: dalle pitture rupestri fino alle forme della comunicazione contemporanea.

Nata da un sogno di Cesare Verona, Presidente di Aurora Penne, appassionato di storia del segno e tra i più noti collezionisti italiani di strumenti per la scrittura, OFFICINA DELLA SCRITTURA, sorge all'interno di una ex filanda settecentesca sita in Strada Abbazia di Stura a Torino, là dove dal 1943 ha trovato sede la storica azienda e manifattura Aurora, brand italiano ambasciatore nel mondo della sapienza, dell'eleganza e della qualità del Made in Italy.

UFFICIO COMUNICAZIONE ED INFORMAZIONI

Meneghetti International Art Prize

Mara Sironi - artprize@fondazionemeneghetti.ch - +39 338 922 57 96

Officina della Scrittura

Giulia Venuti - info@officinadellascrittura.it - +39 345 50 71 044

Associazione Aurea Signa - "Officina della Scrittura". Museo del Segno e della Scrittura.

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018

S.da da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it



Officina della scrittura.



@off_scrittura



officina_della_scrittura