

Salone del Mobile

Arredi e poltrone Il distretto si scopre maestro di design

Maestri nel vino ma non solo. Il Biellese scopre nuove frontiere e si pone in evidenza anche in altri settori che esulano dal tessile. In questo caso la conferma è arrivata anche dalla Design week di Milano dove è stata Luisa Bocchietto, presidente di World Design Organization, a tenere alto il testimone laniero. Il suo tour di conferenze e incontri è iniziato però dalla sala convegni della Fondazione Cassa di Risparmio dove architetti, artisti ed esponenti della creatività si sono confrontati sul tema. La città ha voluto affiancare infatti al Salone del mobile con una serie di eventi che si sono chiusi ieri sera con un dj set in via Italia.

Ma quest'anno, insieme ai «pendolari» della rassegna fra i quali Federico Del Rosso e Daniele Basso che hanno dato il loro contributo professionale, a Natural Boom, (il mental drink scelto nella zona relax del NYX Milan), a Ermenegildo Zegna che ha presen-

tato una collezione di oggetti simbolo del lusso e a Serralunga con le ultime novità in plastica, per il secondo anno nello stand di Poltrona Frau è approdata la Cartotecnica Errebi di Antonio Ramella Gal e Giorgio Barbera. Il progetto dello studio di architettura De Lucchi è stato interamente costruito a Biella: «La scelta dei materiali, la costruzione delle componenti, l'allestimento e la consegna dello stand di 1.200 metri quadri sono stati realizzati dalla nostra azienda attraverso una filiera di fornitori locali di qualità - spiega Barbera - contribuendo così a valorizzare un nuovo settore con un alto potenziale di sviluppo».

Accreditata come fornitore ufficiale delle fiere di Milano Rho, Pitti, Amburgo, Colonia, Francoforte, la Errebi si propone infatti come un partner per piccoli progetti e grandi metrature, spaziando fra i settori tessile, arredamento, arredo bagno nautica, meccanotessile, alimentare, sfrut-



La festa di chiusura di «Biella incontra il design»

tando le potenzialità di un settore in fermento.

Da Pray, invece, arrivavano le poltrone vestite dagli architetti Joelle Goffin & Maria Lumia Michalska. Le due creative hanno piazzato le loro originali sedute battezzate «Chaise folle» al Fuorisalone. Sedie che prendono forma e diventano

oggetti attraverso un processo di indagine conoscitiva di un periodo storico o della vita di un personaggio conosciuto, «vestite alla marinara», ispirate a Coco Chanel o agli abiti di Dolce e Gabbana, tutte realizzate con tessuti pregiati, cuciti a mano, e poi rifinite nei particolari.

© BY NC ND ALCUNE DIRITTI RISERVATI

LA STAMPA

19-04-2018 - p. 57

Biella incontra il design

Percorsi creativi tra riflessioni e festa

■ Mentre proseguono le esposizioni artistiche nei negozi del centro (via Italia e strade limitrofe), si avvia alla conclusione l'evento «Biella incontra il design» che, coordinato da Irene Finiguerra, ha offerto percorsi creativi, accanto a momenti di rifles-



sione e di festa, con l'intento di avvicinare il pubblico al mondo del design. Protagoniste dell'esposizione sono le creazioni firmate da Gian Luca Bazzan, Luisa Bocchietto, Maddalena Pezzuto, Alberto Pomaro e Andrea Vaccari, accanto alle opere di Caterina Giansiracusa, **Daniele Basso**, Armando Riva e Vincenzo Fiorito. Sabato, per la giornata di chiusura, sono in programma ancora tre appuntamenti. Alle 10,30 sul grande letto Lago, alla Fondazione Fila Museum, è prevista una lettura di favole a cura della libreria Cappuccetto Giallo. Alle 16 allo spazio Cigna saranno presentati i lavori collettivi realizzati, utilizzando materiale di scarto, dai cosiddetti «apprendisti designer», gli alunni delle scuole elementari e medie che hanno seguito una serie di laboratori sul tema a cura di Ricircolo Creativo. Sono cinque oggetti molto curiosi e ben fatti (dalla lampada, al paravento, alla libreria) per i quali gli interessati potranno fare la loro offerta. Alle 17,30, nella piazzetta di via Gustavo di Valdengo, inizierà la festa di chiusura con dj-set di Simone Luini e presentazione del cocktail Achille, ideato da Antonio Fiorellino e dedicato ad Achille Castiglioni nel centenario della sua nascita.

Omaggio al design

Al via la terza edizione della rassegna che in città propone una settimana di eventi ed esposizioni nelle negozi del centro

PAOLA GUABELLO

Una vetrina diffusa, così la chiamano gli organizzatori. Una galleria in cui oggetti e opere d'arte saranno in mostra lungo un percorso diviso su 16 tappe, che si snoda nei negozi e nei luoghi-simbolo del centro storico. Ancora una volta, protagonisti sono i commercianti, gli esponenti della cultura e del panorama creativo biellese, uniti dalla volontà comune di «risvegliare» la città. E se «Biella incontra il design» era nato nel 2016 quasi per caso, con l'intenzione di evocare in contemporanea l'evento Salone del Mobile di Milano ora, dopo due edizioni, l'appuntamento (in calendario da venerdì 13 a sabato 21 aprile) si è trasformato in una rassegna strutturata che sfodera convegni, laboratori per i bambini, aperitivi danzanti e dj-set.

«Si parte dai lavori progettati dai giovanissimi "apprendisti designer" delle scuole materne e primarie del territorio per arrivare alle creazioni di professionisti biellesi e dei grandi marchi di produzione, passando attraverso opere appositamente realizzate da nomi di chiara fama. - spiega Irene Finiguerra, una degli organizzatori - E proprio grazie al fatto di aver messo in rete più competenze abbiamo vinto due bandi che ci hanno permesso di "investire" su questa terza edizione in modo più consistente».

«Questo è il risultato di un evento che era nato in forma

spontanea due anni fa, dalla volontà di un gruppo di realtà commerciali e di designer - ha aggiunto l'architetto Gianluca Bazzan -. Oggi ci riproponiamo con una veste più coordinata, con un marchio e con una selezione di oggetti di professionisti biellesi e non legati a produttori locali, di cui si potranno conoscere le creazioni realizzate appositamente per questa occasione. Anche il programma è stato ampliato e migliorato».

Fanno parte delle sedici sedi espositive Minola, Thanks, TheTwoShop, La Fiorentina, Oreficeria Stefano Pivano, Cigna Dischi, Libreria Vittorio Giovannacci, Farmacia Servo, Lanificio Piacenza 1733 Store Biella, VisionOttica, Idea, Progetto, Shop Design e Crea Laboratorio d'interni.

Il via verrà dato venerdì 13, alle 18, con un convegno intitolato «La produzione dell'oggetto tra eccezionale e quotidiano»; il giorno dopo, alle 16, verrà invece inaugurato il percorso espositivo diviso in tre sezioni (design, designer biellesi e arte) e quindi sabato 21 la rassegna si concluderà con un party in musica nella piazzetta di via Gustavo di Valdengo dove debutterà il cocktail «Achille», dedicato al centenario della nascita dell'architetto Castiglioni. Ma un'ampia parentesi verrà riservata anche ai più piccoli.

«Abbiamo scelto sei classi pilota - conclude Giulia Chiaberge di ReMida-Ricircolo creativo che si è occupata dei laboratori -, coinvolgendo un totale di 150 bambini dai 5 ai 10 anni che, con materiali di scarto,

hanno realizzato lavandini, armadi e sedie, prototipi individuali e lavori di gruppo. Tutti gli oggetti saranno esposti nello spazio Cigna in via Italia 39 e chi vorrà potrà "acquistarli" con un'offerta. Quanto raccoglieremo andrà a finanziare un nuovo progetto didattico il prossimo anno».

I laboratori sono previsti invece sabato 14 dalle 10,30 alle 12,30 alla Biblioteca ragazzi di piazza La Marmora e sabato 21 per tutto il giorno al Fila Museum.

Protagonisti

Architetti

aziende e scolari



I designer biellesi coinvolti in questa terza edizione sono Gian Luca Bazzan, Luisa Bocchietto, Marilena Pezzuto, Alberto Pomaro, Alessandra Vaccari mentre gli artisti che esporranno le loro opere sono Caterina Giansiracusa in collaborazione con Ramella Graniti; **Daniele Basso** in collaborazione con Legno e Cultura; Armando Riva in collaborazione con Tecnomeccanica Biellese e Vincenzo Fiorito (foto) con tessuti biellesi. Gli «apprendisti designer» sono gli alunni della Materna di Ponderano; Primaria di Graglia, del Villaggio La Marmora, di Verrone di Ponderano e Pralungo.

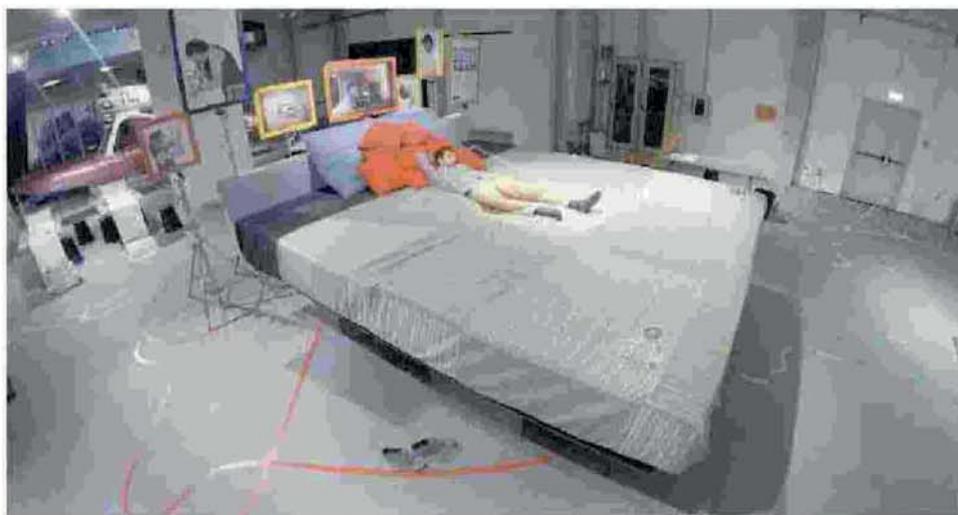
Convegno alla Fondazione

Venerdì prossimo alle 18, alla Fondazione Cassa di Risparmio (in via Garibaldi, 17) è in programma il convegno «La produzione dell'oggetto tra eccezionale e quotidiano» che ruota attorno a due temi principali: la produzione dell'oggetto, ovvero il passaggio tra l'atto creativo e la produzione, visto attraverso i differenti percorsi dall'artista al progettista; e l'eccezionale contro il quotidiano, ovvero l'immagine colta e la pratica di uso quotidiano che coinvolge chiunque di noi attraverso il contatto e l'utilizzo degli oggetti che ci circondano.

Intervengono **Daniele Basso**, artista; Luisa Bocchietto, architetto e presidente del World Design Organisation; Fabrizio Loschi, artista ed esperto di comunicazione; Marco Veronese, artista moderati da Gian Luca Bazzan, architetto e designer; Irene Finiguerra, storica dell'arte e curatrice.



Il gruppo di organizzatori della terza edizione di «Biella incontra il design»



Al Fila Museum

Aperitivo, dj set e presentazione del Community Bed, un grande letto sospeso su gambe di vetro che sembra fluttuare nell'aria e che si trasformerà anche in set fotografico.

il Biellese

13-04-2018 - p. 56

BIELLA INCONTRA IL DESIGN

Venerdì 13 e sabato 14 aprile

Varie sedi

Da domani, 13 aprile prenderà il via la terza edizione di "Biella incontra il design". Aprirà la manifestazione oggi il convegno "La produzione dell'oggetto tra eccezionale e quotidiano" alle 18 presso la Fondazione Cassa di Risparmio di Biella in Via Garibaldi, 17. A seguire, presso Fondazione Fila Museum (via Seminari 4a), aperitivo, dj set e presentazione Community Bed di LAGO. Domani, sabato, dalle ore 16 le vetrine del centro storico cittadino si trasformeranno in teche espositive disegnando un vero e proprio percorso a cielo aperto, che offrirà l'opportunità di conoscere e apprezzare

il design. In evidenza le esposizioni da Crea, Laboratorio di interni con le opere di Vincenzo Fiorito realizzate con tessuti biellesi; Idea con l'installazione di Caterina Giansiracusa realizzata in collaborazione con Ramella Graniti Shop Design e con le opere di Armando Riva realizzate in collaborazione con Tecnomeccanica Biellese; Progetto Arredamenti con le opere di Daniele Basso realizzate in collaborazione con Legno e Cultura di Roberto Monteferrario. Nella mattinata di sabato si terrà, presso la biblioteca ragazzi di Palazzina Piacenza, p.za La Marmora 5, il laboratorio "Progettisti arredatori". Per bambini dai 6 ai 12 anni (max 25 partecipanti). Dalle 10.30 alle 12.30. **Per partecipare prenotazione obbligatoria alla biblioteca ragazzi: 015.351300**

IL BULLISMO NON È UNO SCHERZO

ECO DI BIELLA

12-04-2018 - p. 43

L'EVENTO Torna "Biella incontra il Design", salone a cielo aperto lungo via Italia

Il "salotto" di Biella celebra l'arredo

Da domani fino a sabato prossimo i negozi del centro si trasformano in postazioni espositive

Design, arte e produzione. Se è vero che si tratta di competenze specifiche, altrettanto provato è che sono espressione della frequentazione di temi comuni. Viviamo all'interno degli involucri degli edifici architettonici, siamo circondati da oggetti, arriviamo anche a vestirli con opere di fashion design.

La commistione di questi tre ambiti, a Biella, occuperà il centro città per una settimana, ma soprattutto sarà l'anima di un percorso che corre lungo l'arteria di via Italia.

Il "design" farà capolino tra le vetrine di Minola, Thanks, The Two Shop, La Fiorentina, Oreficeria Stefano Pivano e in via Gustavo di Valdenigo. Gli interpreti, in questo caso, sono CReA, Idea, Dimensione luci, Shop Design, Progetto, Venini e DDF Curvati. Ai curiosi, cartina alla mano, il piacere della scoperta. Che prenderà avvio sotto l'insegna della terza edizione di "Biella incontra il Design" (in collaborazione con Cooperativa Sociale di Ponderano) domani - venerdì 13 aprile - alle ore 18, con il convegno "La produzione dell'oggetto tra eccezionale e quo-



PEZZO FORTE del convegno d'apertura il Community Bed Lago con CReA (foto M. Bertani)

tidiano", alla Fondazione Cassa di Risparmio di Biella. E scoperta, la direzione creativa della quale si deve a Gian Luca Bazzan e il cui coordinamento è firmato da Eleonora Celano, che sarà inaugurata ufficialmente sabato 14, dalle 16, e proseguirà fino al prossimo sabato 21. Ma il percorso conterà anche, sulle orme dei "designer bielle-

si", che si rintracceranno in esposizione da Cigna Dischi, alla libreria Vittorio Giovannacci, alla Farmacia Servo, al Lanificio Piacenza 1733 Store Biella, fino a VisionOttica. I loro nomi? Con Gian Luca Bazzan, Luisa Bucchietto, Marilena Pezzuto, Alberto Pomaro e Alessandra Vaccari. Attenzione, poi, al nuovo filone dell'arte, curato da Irene

Finiguerra, che entrerà da Idea, Progetto, Shop Design e CReA Laboratorio d'interni. Gli artisti coinvolti sono Caterina Giansiracusa in collaborazione con Ramella Graniti, **Daniele Basso** con Legno e Cultura, Armando Riva con Tecnomeccanica Biellese e Vincenzo Fiorito di Eholi, dedicati ai tessuti biellesi.

● **Giovanna Boglietti**

FASHION | giovedì 12 aprile 2018, 16:59

Al via domani Biella Incontra il Design

Biella Incontra il Design, in concomitanza con il Salone del Mobile di Milano, le vetrine del centro storico cittadino si trasformeranno in teche espositive, disegnando un vero e proprio percorso espositivo a cielo aperto, che offrirà l'opportunità di conoscere e apprezzare il design. Partendo dai lavori realizzati dai giovanissimi "apprendisti designer" del territorio, si arriverà ai grandi marchi di produzione, passando attraverso opere appositamente realizzate da artisti di chiara fama. Caterina Giansiracusa rappresenterà Ramella Graniti con "Kolam", installazione ambiente realizzata in granito Nero Africa, che troverete in esposizione presso IDEA BIELLA - Via Dal Pozzo, 7.

I Kolam sono figure ornamentali indiane che vengono tracciate ogni mattina dalle donne davanti alla soglia di casa come rito propiziatorio. Tutti i lavori e gli elementi di arredo e di design saranno esposti presso i negozi aderenti: Minola, Thanks, The TwoShop, La Fiorentina, Oreficeria Stefano Pivano, Cigna Dischi, Libreria Vittorio Giovannacci, Farmacia Servo, Lanificio Piacenza 1733 Store Biella, VisionOttica, Idea (con l'installazione di Caterina Giansiracusa in collaborazione con Ramella Graniti), Progetto (con le opere di Daniele Basso realizzate in collaborazione con Legno e Cultura di Roberto Monteferrario), Shop Design (con le opere di Armando Riva realizzate in collaborazione con Tecnomeccanica Biellese), Crea Laboratorio d'interni (con le opere di Vincenzo Fiorito realizzate da Tessuti Biellesi).

Questo il programma: venerdì 13 aprile alle 18 Fondazione Fila Museum - via seminari, 4a convegno "La produzione dell'oggetto tra eccezionale e quotidiano" Relatori **daniele basso, artista**; luisa bocchietto, architetto, designer e presidente del world design Organisation; fabrizio loschi, artista ed esperto di comunicazione; marco veronese, artista. Moderatori gian luca bazzan, architetto e designer, irene finiguerra, storica dell'arte e curatrice.

Sabato 14 aprile dalle 10.30 alle ore 12.30 Biblioteca ragazzi rosalia aglietta anderi Palazzina piacenza - p.zza lamarmora, 5 "Progettisti arredatori" laboratorio per bambini dai 6 ai 12 anni. Sabato 14 aprile dalle 16 alle 19.30 "Inaugurazione del percorso espositivo nei negozi del centro". Sabato 21 aprile dalle 16.00 Spazio Cigna - via Italia, 39 interno cortile "Asta benefica degli apprendisti designer". Sabato 21 aprile dalle 17.30 Piazzetta via Gustavo di Valdengo "Cocktail party".

<http://www.newsbiella.it/2018/04/12/leggi-notizia/argomenti/fashion-1/articolo/al-via-domani-biella-incontra-il-design.html>