



# ARBITER

Luglio 2019

p. 39

# 39

## L'AGENDA DI ARBITER

DI ALBERTO GEROSA

→ Un fitto calendario di mostre ed eventi, in città oppure sulle colline toscane in fuga dal gran caldo per il Teatro del Silenzio. Indossando magari un paio di gemelli acquistati all'asta a Vienna...



### BASSO E BOCELLI AL «TEATRO DEL SILENZIO»

Al di libertà è il titolo del nuovo spettacolo di Andrea Bocelli in programma tra il 25 e il 27 luglio nell'ambito del Teatro del Silenzio, evento musicale che da 14 anni si svolge a Lajatico (Pi), sulle colline che hanno dato i natali al celebre cantante. Sul palcoscenico si stagierà Gabriel, simulacro di uomo alato in acciaio specchiante alto 14 metri, realizzato dall'artista biellese Daniele Basso in collaborazione con Laseryacht. L'evento rappresenta il culmine della personale In volo dedicata a Basso, visitabile tra l'8 luglio e il 15 settembre a Lajatico (nella foto, Andrea Bocelli con in mano un modello in scala ridotta di Gabriel).

→ [teatrodelsilenzio.it](http://teatrodelsilenzio.it)



all'Afghanistan. Eve Arnold. Tutto sulle donne - All about women rimarrà aperta al pubblico fino all'8 dicembre. → [museovillabassiabano.it](http://museovillabassiabano.it)

### LA TOSCANA DI MARCO PAOLI

Immagini di una Toscana inedita, non da cartolina: questo il denominatore comune del ciclo fotografico *Hallelujah Toscana* di Marco Paoli, in mostra fino al 28 luglio presso il Museo degli Innocenti di Firenze. I circa 30 scatti esposti illustrano mete fuori dagli usuali percorsi turistici, da spettacolari ville al carcere di Pianosa, persino ex ospedali psichiatrici, capaci di instaurare un evocativo dialogo con i versi della poetessa Alba Donati.

→ [istitutodeglinnocenti.it](http://istitutodeglinnocenti.it)

### MUSEO DEL NOVECENTO: TRIBUTO A REMO BIANCO

Dal 5 luglio al 5 ottobre il Museo del Novecento di Milano omaggia Remo Bianco con un'importante retrospettiva. Un tributo del tutto meritato, essendo Bianco un autentico gigante, trait d'union tra l'arte della prima metà del '900 (frequente Filippo de Pisis) e le sperimentazioni dei decenni successivi. Le oltre 70 opere della rassegna *Le impronte della memoria* riassumono tutte le fasi della ricerca di Bianco: dai primi calchi ricavati dai segni lasciati da oggetti comuni (sopra, *Impronta-Giocattoli*, 1956 circa, Collezione Manuela Milan Lodi) ai celebri *Tableaux Dorés*, passando per i *Collages* eseguiti avvalendosi della tecnica del dripping a seguito di un soggiorno dell'artista negli Usa, fino alle opere di «arte sovrastrutturale» e ai *Quadri parlanti* degli anni 70, questi ultimi consistenti in tele munite di amplificatori in grado di interloquire con lo spettatore.

→ [museodelnovecento.org](http://museodelnovecento.org)



### AD ABANO TUTTO SULLE DONNE

La Casa-Museo Villa Bassi di Abano Terme (Pd) dedica una rassegna alla statunitense Eve Arnold, prima fotografa donna insieme a Inge Morath entrata a far parte della Magnum, la leggendaria agenzia fondata da Robert Capa nel 1947. Il suo obiettivo ha immortalato tra gli anni 50 e 70 celebrità di Hollywood come Marlene Dietrich (sopra, in una foto scattata nel 1952 presso gli studi di registrazione Columbia a New York), Marilyn Monroe e Joan Crawford, ma anche le misteriose pratiche voodoo sull'isola di Haiti o la condizione della donna dal ghetto di Harlem



### IL CUNESE ALCHEMICO

L'associazione tra la cosiddetta Provincia grande (nome con cui si è soliti definire il Cuneese) e l'alchimia può sembrare alquanto insolita. Non è così: lo spiega la mostra *Ars regia. La Grande alchemica*, allestita dal 5 luglio fino al 6 gennaio 2020 presso Palazzo Taffini e Palazzo Cravetta, a Savigliano (Cn). Le prime sei sezioni della rassegna familiarizzano il visitatore con realtà e circostanze storico-artistiche del Piemonte legate all'alchimia: per esempio, i rapporti tra esponenti di Casa Savoia e gli alchimisti, oppure le iconografie alchemiche riscontrabili in artisti piemontesi di ieri e di oggi, tra i quali si annoverano Pinot Gallizio e Piero Crida (a sinistra, dettaglio del suo acquerello del 2018, *È più potente l'armonia nascosta*

*di quella che appare - Eraclito Frammento 54*). Viene anche presentato un raro punto d'incontro tra sapere alchemico e chiesa cattolica, testimoniato dalla raccolta di opere d'arte del Seminario Superiore di Arti Applicate della Congregazione dell'Oratorio di Torino. Le ulteriori due sezioni consentono alcuni excursus che proiettano la tematica al di là dei confini subalpini: quella intitolata *L'aroma del sacro* propone un'installazione composta da 24 olfattori in vetro, in grado di dare ai visitatori la possibilità di inalare essenze adottate in cerimonie religiose e simili esperienze mistiche. L'altra sezione, *Alchimie ludiche*, giunge invece a lambire l'universo dei fumetti, dei manga e dei videogiochi. → [arsregia.it](http://arsregia.it)

Daniele Basso Art

[www.danielebasso.it](http://www.danielebasso.it) - [www.glocaldesign.it](http://www.glocaldesign.it)

L'EVENTO DELL'ESTATE

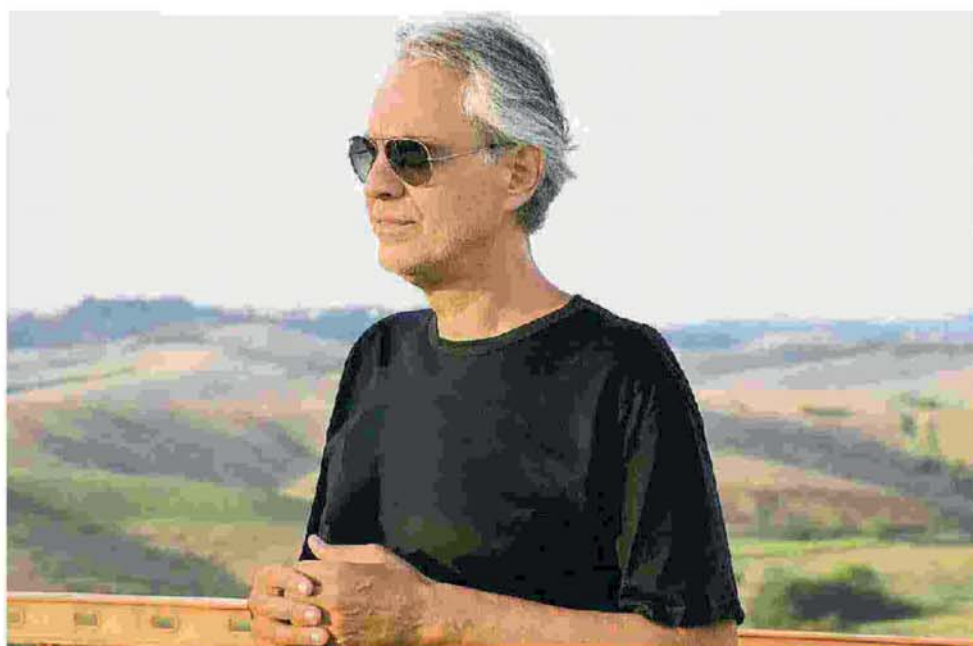
## Il Teatro del Silenzio mette le ali Bocelli lancia uno show mondiale

Le star internazionali torneranno il 25 luglio sulle colline verdi di Lajatico: il maxi concerto farà beneficenza ospitando la Celebrity Fight Night

**LAJATICO.** La musica, da sempre, dà all'uomo una sensazione precisa: quella della libertà. La grande musica può far volare. "Ali di libertà" è il titolo della 14ª edizione del Teatro del Silenzio che tornerà ad accendere il palcoscenico naturale delle colline della Valdera, nell'estate del 2019. E non sarà un evento come gli altri. Quest'anno l'happening di Lajatico sarà il contesto che ospiterà alcuni appuntamenti della Celebrity Fight Night, uno dei più importanti eventi di beneficenza al mondo, portato in Italia da Andrea Bocelli. In passato sono state scelte città come Firenze, Venezia, Roma e Verona per invitare amici e sostenitori, imprenditori e molte star del panorama internazionale, a sostenere i progetti nel mondo della Fondazione Andrea Bocelli.

Previsto per giovedì 25 luglio, il concerto sarà dedicato alla declinazione poetica della più antica aspirazione dell'umanità: volare.

«In programma un'esperienza che reinventerà l'opera lirica, proponendone i più grandi compositori, i brani più amati, i "classici" più popolari, presentati in un format innovativo che prenderà idealmente il pubblico per mano, all'interno di una movimentazione scenografica spettacolare che ad oggi non trova uguali», così viene presentato il concerto che negli ultimi anni ha visto il tenore impegnato soprattutto con la lirica. Un viaggio da percorrere come sempre insieme ad Andrea Bocelli, nei luoghi in cui è nato e cresciuto e do-



Andrea Bocelli al Teatro del Silenzio (foto Silvi)

ve anche oggi conserva molti tra gli affetti più cari. Nel tempo libero, ormai è noto, Bocelli ama tornare nella "sua" Lajatico che, grazie a lui, si trova alla ribalta delle cronache di tutto il mondo.

"Ali di libertà" - titolo di "Ali di libertà" è il titolo scelto: lo stesso di una canzone del tenore della Valdera

una nota canzone tratta dall'ultimo album pop del tenore toscano - diventa l'immagine portante di un evento speciale che, prendendo spunto dal cinquecentenario della morte di Leonardo,

esprimerà «una pirotecnica, indimenticabile celebrazione del volo e del desiderio di scavalcare i confini. Dal mito di Icaro ad, appunto, il genio e la preveggenza della macchina volante di Leonardo da Vinci, dai messaggeri alati di tante tradizioni religiose, alle sfide cosmiche del terzo millennio, il tema permeerà non solo il palcoscenico ma l'intero sito, offrendo idealmente alla platea, attraverso una festa dei sensi, la vertigine di vestire un paio d'ali»: un impegnativo progetto che vuole essere un omaggio al talento universale del Rinascimento.

Accanto al tenore italiano più amato del terzo millennio, star internazionali del Belcanto si cimenteranno

nei capolavori di un repertorio che da molti decenni fa sognare il mondo.

Un progetto imponente, una scommessa senza precedenti per il Teatro del Silenzio, una notte di mezza estate dedicata alla bellezza e all'arte nelle sue varie espressioni, con la direzione artistica di Alberto Bartalini.

L'artista chiamato a realizzare l'opera che avrà un ruolo centrale sul palcoscenico del Teatro del Silenzio è Daniele Basso, conosciuto per le sue sculture in acciaio lucidato a specchio, che diventano immagini di luce.

Per acquistare i biglietti per l'edizione dell'anno prossimo: [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). —

**Sabrina Chiellini**

7BYNDALDURI/DIRITTI/RESERVA

SIMONA ROMAGNOLI

## Sul palco di Bocelli l'«uomo alato» di Daniele Basso

P. 46

La statua raffigurante un uomo alato di 15 metri sarà sul palco dove si esibirà il cantante «L'immagine delle ali e del volo – spiega l'artista – simboleggia l'elevarsi della coscienza»

# Il “Gabriel” di Daniele Basso nell'anfiteatro di Bocelli

## EVENTO

SIMONA ROMAGNOLI  
BIELLA

**È** un'opera dell'artista biellese Daniele Basso il grande uomo alato «Gabriel» che, alto 15 metri, composto da 350 facce d'acciaio specchiante, con 597 spigoli e 207 metri lineari di saldatura per un peso complessivo di 7 tonnellate, troneggerà sul palco del Teatro del Silenzio, il grande anfiteatro di Lajatico (in provincia di Pisa), dove Andrea Bocelli domani e sabato presenterà la XIV edizione del suo grande concerto. Accanto a lui sul palco, in uno show che fonde musica classica e pop, danza e arti visive, ci saranno anche il figlio Matteo e, in qualità di superospiti, Mika (domani) e Dua Lipa (sabato).

La monumentale statua, versione gigante di una precedente creazione che celebra il valore universale della libertà, è stata realizzata interamente a mano, con il supporto di Laseryacht (i cui tecnici hanno lucidato e saldato le diverse facce di acciaio specchiante), da Daniele Basso,



L'opera di Daniele Basso al Teatro del Silenzio di Lajatico, in provincia di Pisa



L'artista biellese Daniele Basso

che quest'anno sarà protagonista di «ArtInsolite», la mostra che accompagna l'appuntamento canoro.

«Lavorare all'interno del Teatro del Silenzio – spiega l'artista – è un'emozione unica, perché è un luogo davvero magico. A darmi questa opportunità è stato Matteo Graniti, curatore della parte artistica dell'evento organizzato da Bocelli nella sua città natale, che mi ha presentato ad Alberto Bartalini, l'eclettico architetto che ha ideato questo straordinario anfiteatro che sfrutta la naturale conformazione delle colline. A lui, che ogni anno si occupa di progettare l'allestimento dello spettacolo, ho presentato una serie di opere. Sulla base delle suggestioni offerte da questi lavori è nata l'idea stessa dello show, intitolato quest'anno

“Ali di libertà”. Nell'intenzione mia e di Bartalini, l'immagine delle ali e del volo simboleggia l'elevarsi della coscienza, quella individuale, ma anche quella collettiva, e al contempo il desiderio di superare ogni limite».

Parallelamente l'artista biellese presenterà «In volo», una mostra con altre 16 opere, in acciaio e bronzo, di piccole e grandi dimensioni, che saranno esposte nel centro storico del paese, in piazza Vittorio Veneto e nelle sale del palazzo Comunale. «Nell'arco dell'estate – conclude Basso –, dal 9 agosto all'8 settembre, esporrò un'altra serie di opere al Forte Lorenesse di Forte dei Marmi, città in cui Bocelli vive, creando una sosta di legame tra i due luoghi a lui più cari». —

©BYNONGALCINI GOTTISERVATI

## **E Lajatico vola** Al Teatro del Silenzio l'uomo alato di Basso per Andrea Bocelli



Quindici metri di altezza, 350 facce di d'acciaio specchiante, 597 spigoli, 207 metri lineari di saldatura: sono i numeri dell'uomo alato, la monumentale opera di Daniele Basso interamente realizzata a mano in collaborazione con Laseryacht, che si potrà ammirare sul palcoscenico del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli a Lajatico durante del serate del 25 e 27 luglio. Un'opera che celebra il valore universale della libertà:

«Siamo liberi di scegliere e volare oltre ogni limite», ha detto Basso. E «Ali di libertà» è il titolo del nuovo spettacolo di Andrea Bocelli che vede alla direzione artistica Alberto Bartalini e alla regia il ballerino e coreografo Luca Tommassini, con protagonista assoluto il padrone di casa insieme al figlio Matteo Bocelli. L'imponente scultura è il clou di un percorso espositivo dedicato a Daniele Basso dal titolo «In volo» e che si snoderà

fino al 15 settembre tra piazza Vittorio Veneto e le sale del Palazzo Comunale di Lajatico. E anche Forte dei Marmi dedicherà all'artista una mostra antologica in programma dal 9 agosto all'8 settembre al Fortino dal titolo «Oltre Verso». Tra le opere c'è la scultura monumentale «Man of Steel» realizzata per piazza Marconi e che non mancherà di sorprendere. Per info: [www.teatrodelsilenzio.it](http://www.teatrodelsilenzio.it).

## Musica e arte in Versilia

di Sonia S. Braga



*L'artista Daniele Basso protagonista al Teatro del Silenzio 2019 di Andrea Bocelli con un'opera monumentale di gusto scenografico, e una serie di mostre che animeranno l'estate in Versilia.*

Quattordici metri d'altezza, 350 facce d'acciaio specchiante, 597 spigoli, 207 metri lineari di saldatura: è **Gabriel**, la monumentale scultura di **Daniele Basso** che il 25 e il 27 luglio si staglierà sul palcoscenico del **Teatro del Silenzio** di **Andrea Bocelli**, un luogo magico immerso fra le colline toscane della Valdera, a Lajatico (Pi). L'opera raffigura un grandioso **uomo alato** e celebra il valore universale della **libertà**: «Siamo liberi di scegliere e volare oltre ogni limite», afferma l'artista. L'imponente scultura diventerà **la scenografia** del nuovo spettacolo del tenore **Andrea Bocelli**, intitolato **Ali di libertà**, in scena con la regia di **Luca Tommassini**, la direzione artistica di **Alberto Bartalini**, l'organizzazione di CitySound&Events. L'evento musicale si è affermato nel panorama italiano e internazionale – numerose le **celebrities** attese ogni anno nel *parterre* – per il format innovativo che porta musica classica e pop, danza, teatro e arti visive in uno scenario unico, tra arte e natura.

L'imponente scultura installata sul palco sarà il punto di approdo di un **percorso espositivo** dedicato a Daniele Basso – intitolato **“In volo”**, con la regia di **Alberto Bartalini** e la curatela di **Matteo Graniti**, inserito nella rassegna **“ArtiInsolite 2019”** – che dall'8 luglio al 15 settembre animerà piazza Vittorio Veneto, le sale del Palazzo Comunale di Lajatico e il palcoscenico del Teatro del Silenzio. Esposte vedremo **16 opere** dalle superfici specchianti – in acciaio e bronzo di piccole, medie e grandi dimensioni – che mettono al centro la **dimensione spirituale** dell'uomo.

I lavori esposti nelle sale del **Palazzo Comunale** incarnano sogni, aspettative e paure, ma anche simboli, idee e progetti, che incoraggiano riflessioni su quella che l'artista stesso definisce «coscienza abituale». Come nell'opera **Naturae** (in acciaio lucidato a specchio a mano, 190 cm di altezza) ispirata dalla **Venere** del Botticelli; oppure ancora **ReLeone**, dedicata al figlio Leone, che indaga il valore simbolico di questo nome ed è augurio di coraggio, forza e dignità.

Nella piazza del **borgo toscano** sarà protagonista l'epico scontro tra il coraggio e la paura incarnati da **Ikaros** e **Boogeyman**: «quando conosciamo le nostre paure e decidiamo di superarle», racconta Basso, «si può accedere a un livello superiore di coscienza consapevole». A completamento del progetto, **Forte dei Marmi** dedica all'artista l'antologica **“Oltre Verso”** (dal 9 agosto all'8 settembre): riunirà un nucleo di circa **40 opere** esposte nel celebre **Fortino**. Ecco, tra queste, la monumentale **Man Of Steel**, scultura realizzata per l'occasione che farà bella mostra di sé in **piazza Marconi**, nel cuore della cittadina versiliese.

[https://www.ad-italia.it/design/lifestyle/2019/04/26/musica-e-arte-in-versilia/?fbclid=IwAR3OEx4bUI3s7vPUJgxo-8RIzZmJZdcZOG81M0bEbafydcgDTzNKwaZ9ZWWCM&refresh\\_ce=](https://www.ad-italia.it/design/lifestyle/2019/04/26/musica-e-arte-in-versilia/?fbclid=IwAR3OEx4bUI3s7vPUJgxo-8RIzZmJZdcZOG81M0bEbafydcgDTzNKwaZ9ZWWCM&refresh_ce=)

## La scultura alata di Daniele Basso per il Teatro del Silenzio



Daniele Basso, installation view

Alessia Perrino | July 3rd 2019



*Gabriel*, l'uomo alato di Daniele Basso, occuperà il 25 e il 27 luglio 2019 la scena del Teatro del Silenzio a Lajatico per il nuovo spettacolo *Ali di Libertà* di Andrea Bocelli. Realizzato in collaborazione con Alberto Bartalini per la direzione artistica, Luca Tommassini per la regia e CitySound&Events per l'organizzazione e la produzione, vedrà l'opera dell'artista biellese come protagonista e al contempo scenografia. Il valore universale della libertà, celebrato in quattordici metri d'altezza e facce d'acciaio, costituisce l'oggetto principale dell'opera realizzata a mano da Basso in collaborazione con Laseryacht. La scultura è parte del progetto espositivo *In volo* dedicato all'artista e inserito nella rassegna *ArtiInsolite 2019* all'interno di diverse sedi: piazza Vittorio Veneto, le sale del Palazzo Comunali di Lajatico e in ultimo il Teatro del Silenzio. Per l'occasione sarà presentata una monografia con i testi dei curatori Matteo Graniti e Allegra Santini.

Daniele Basso

Teatro del Silenzio

Via dell'Uccelliera, 56030 Lajatico (PI)

<https://lampoon.it/cult/la-scultura-alata-di-daniele-basso-per-il-teatro-del-silenzio/>

LIFESTYLE

# È DANIELE BASSO IL MAIN ARTIST DEL TEATRO DEL SILENZIO 2019 DI ANDREA BOCELLI

25 GIUGNO 2019 by REDAZIONE



È il monumentale uomo alato Gabriel di Daniele Basso che si stagierà sul palcoscenico del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli a Lajatico.

Quattordici metri d'altezza, 350 facce d'acciaio specchiante, 597 spigoli, 207 metri lineari di saldatura, sono i numeri impressionanti che caratterizzano l'opera – interamente realizzata a mano in collaborazione con Laseryacht – che celebra il valore universale della libertà: "Siamo liberi di scegliere e volare oltre ogni limite" dichiara Basso. Ali di Libertà è infatti il titolo del nuovo spettacolo di Andrea Bocelli, con la direzione artistica di Alberto Bartalini, la regia di Luca Tommassini, l'organizzazione e produzione di CitySound&Events.



L'evento musicale è noto nel panorama italiano e internazionale – numerose le celebrities attese ogni anno nel parterre – per il suo format innovativo immerso tra arte e natura, che unisce la musica classica e pop, con contaminazioni tra danza, teatro e arti visive. Sulle sponde del piccolo lago che fa da sfondo alle esibizioni, l'opera di Daniele Basso diventa simbolo e scenografia del concerto.

L'imponente scultura installata sul palco sarà il punto di approdo di un percorso espositivo interamente dedicato a Daniele Basso – intitolato “In volo”, con la regia di Alberto Bartalini e la curatela di Matteo Graniti, che rientra nel programma della rassegna “Arti Insolite 2019” – che si snoda dall'8 luglio al 15 settembre 2019 tra la piazza Vittorio Veneto e le sale del Palazzo Comunale di Lajatico e culmina sul celebre palcoscenico del Teatro del Silenzio.

Le opere che Daniele Basso ha pensato per l'occasione – circa sedici, in acciaio e bronzo, di piccole, medie e grandissime dimensioni – regalano un'esperienza di elevazione spirituale attraverso l'arte, offrendo al visitatore molteplici spunti di riflessione nell'auspicio di stimolare in lui un'identità individuale e collettiva sempre più consapevole.

In un crescendo di tensione, le sculture dell'artista biellese mettono al centro la dimensione spirituale dell'uomo e accompagnano il visitatore attraverso tre stadi di coscienza sempre più elevati. Da un punto di vista formale, si ritrovano alcuni punti fermi della sua ricerca: le superfici specchianti, che rendono tutti protagonisti dell'opera e del suo messaggio, e le pieghe, espressione fisica del cambiamento, unica vera costante della vita, metafora della complessità della realtà.

**TAGS: ANDREA BOCELLI A LAJATICO, DANIELE BASSO, TEATRO DEL SILENZIO**

<http://www.posh.it/2019/06/25/e-daniele-basso-il-main-artist-del-teatro-del-silenzio-2019-di-andrea-bocelli/>

# Mostra In volo - Lajatico



A cura di Manuela Vaccarone

Pubblicato il 02/07/2019 | Aggiornato il 02/07/2019

**Dal 8 luglio 2019 al 15 luglio 2019**

## Lajatico (PI)

**Regione:** Toscana

**Luogo:** Teatro del Silenzio, piazza Vittorio Veneto e Palazzo Comunale, via G. Garibaldi 5

**Telefono:** 334/7957670

**Orari di apertura:** 10-24

**Costo:** Ingresso libero

**Note:**

A Lajatico, il 25 e il 27 luglio, sul palcoscenico del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli, si staglierà il monumentale uomo alato "Gabriel" dell'artista biellese Daniele Basso.

L'opera, interamente realizzata a mano in collaborazione con Laseryacht, è caratterizzata da dimensioni che colpiscono: quattordici metri d'altezza, 350 facce d'acciaio specchiante, 597 spigoli, 207 metri lineari di saldatura, e celebra il valore universale della libertà.

"Ali di Libertà" è infatti il titolo del nuovo spettacolo di Andrea Bocelli, con la direzione artistica di Alberto Bartalini, la regia di Luca Tommassini, l'organizzazione e produzione di CitySound&Events.

L'evento musicale è noto nel panorama italiano e internazionale per il suo format innovativo immerso tra arte e natura, che unisce la musica classica e pop, con contaminazioni tra danza, teatro e arti visive.

Sulle sponde del piccolo lago che fa da sfondo alle esibizioni, l'opera di Daniele Basso diventa così simbolo e scenografia del concerto.

L'imponente scultura installata sul palco è il punto di approdo di una mostra interamente dedicata a Daniele Basso, curata da Matteo Graniti con la regia di Alberto Bartalini, che rientra nel programma della rassegna "Arti Insolite 2019", e si svolge tra la piazza Vittorio Veneto e le sale del Palazzo Comunale di Lajatico, dall'8 luglio al 15 settembre.

Le opere che Daniele Basso ha pensato per l'occasione, circa sedici, in acciaio e bronzo, di piccole, medie e grandissime dimensioni, regalano un'esperienza di elevazione spirituale attraverso l'arte, offrendo al visitatore diversi spunti di riflessione con l'intenzione di stimolare in lui un'identità individuale e collettiva sempre più consapevole.

Le sculture dell'artista mettono al centro la dimensione spirituale dell'uomo e accompagnano il visitatore attraverso tre stadi di coscienza sempre più elevati. Da un punto di vista formale, si ritrovano alcuni punti fermi della sua ricerca: le superfici specchianti, che rendono tutti protagonisti dell'opera e del suo messaggio, e le pieghe, espressione fisica del cambiamento, unica vera costante della vita, metafora della complessità della realtà.



<https://www.cosedicasa.com/mostre/in-volo>



## Daniele Basso

Daniele Basso è protagonista dell'estate versiliese a Lajatico con l'opera monumentale "Gabriel", progettata per il Teatro del Silenzio 2019 di Andrea Bocelli, e con la mostra personale "In Volo", divisa tra le sale del Palazzo Comunale e Piazza Vittorio Veneto.

### Comunicato stampa +

È il monumentale uomo alato Gabriel di Daniele Basso che si staglierà il 25 e il 27 luglio 2019 sul palcoscenico del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli a Lajatico. Quattordici metri d'altezza, 350 facce d'acciaio specchiante, 597 spigoli, 207 metri lineari di saldatura, sono i numeri impressionanti che caratterizzano l'opera – interamente realizzata a mano in collaborazione con Laseryacht – che celebra il valore universale della libertà: "Siamo liberi di scegliere e volare oltre ogni limite" dichiara Basso. Ali di Libertà è infatti il titolo del nuovo spettacolo di Andrea Bocelli, con la direzione artistica di Alberto Bartalini, la regia di Luca Tommassini, l'organizzazione e produzione di CitySound&Events. L'evento musicale è noto nel panorama italiano e internazionale – numerose le celebrities attese ogni anno nel parterre – per il suo format innovativo immerso tra arte e natura, che unisce la musica classica e pop, con contaminazioni tra danza, teatro e arti visive. Sulle sponde del piccolo lago che fa da sfondo alle esibizioni, l'opera di Daniele Basso diventa simbolo e scenografia del concerto. L'imponente scultura installata sul palco sarà il punto di approdo di un percorso espositivo interamente dedicato a Daniele Basso – intitolato "In volo", con la regia di Alberto Bartalini e la curatela di Matteo Graniti, che rientra nel programma della

# 05

LUGLIO 2019

## Daniele Basso

Dal 05 luglio al 15 settembre  
2019

**ARTE CONTEMPORANEA**

### Location

SEDI VARIE  
Lajatico, (Pisa)

### Biglietti

Ingresso libero

### Data e orario

tutti i giorni, dalle 10 alle 24

### Vernissage

ore 18.30

### Autore

Daniele Basso

### Curatore

Matteo Graniti

rassegna "ArtiInsolite 2019" – che si snoda dall'8 luglio al 15 settembre 2019 tra la piazza Vittorio Veneto e le sale del Palazzo Comunale di Lajatico e culmina sul celebre palcoscenico del Teatro del Silenzio. Le opere che Daniele Basso ha pensato per l'occasione – circa sedici, in acciaio e bronzo, di piccole, medie e grandissime dimensioni – regalano un'esperienza di elevazione spirituale attraverso l'arte, offrendo al visitatore molteplici spunti di riflessione nell'auspicio di stimolare in lui un'identità individuale e collettiva sempre più consapevole. In un crescendo di tensione, le sculture dell'artista biellese mettono al centro la dimensione spirituale dell'uomo e accompagnano il visitatore attraverso tre stadi di coscienza sempre più elevati. Da un punto di vista formale, si ritrovano alcuni punti fermi della sua ricerca: le superfici specchianti, che rendono tutti protagonisti dell'opera e del suo messaggio, e le pieghe, espressione fisica del cambiamento, unica vera costante della vita, metafora della complessità della realtà. Nelle sale del Palazzo Comunale di Lajatico, le opere esposte incarnano sogni, aspettative e paure, ma anche simboli, idee e progetti, che incoraggiano riflessioni su quella che l'artista definisce "coscienza abituale". Come nell'opera *Naturae* (in acciaio lucidato a specchio a mano, 190 cm di altezza) che, ispirata dalla *Venere di Botticelli*, mette in luce la necessità di un rinnovato approccio alla Natura; o *ReLeone* (acciaio lucidato a specchio, 88x32xh75 cm), un atto d'amore dedicato al figlio Leone, che indaga il valore simbolico di questo nome ed è augurio di coraggio, forza e dignità. Nella piazza del borgo toscano protagonista è l'epico scontro tra il coraggio e la paura incarnati da *Ikaros* e *Boogeyman* (rispettivamente in acciaio e acciaio e corten, entrambe di 340 cm di altezza): è quando conosciamo le nostre paure e decidiamo di superarle – racconta Basso – che si può accedere ad un livello superiore di "coscienza consapevole". Sul palco, infine, l'imponente *Gabriel* ci proietta verso la "coscienza pura" in una dimensione dove si raggiunge una nuova armonia con la Natura e si entra in contatto con il vero senso della vita. Per l'occasione sarà edita una monografia in italiano e inglese, con i testi dei curatori Matteo Graniti e Allegra Santini e le immagini del percorso espositivo e delle opere site specific realizzate per il Teatro del Silenzio e per la rassegna "ArtiInsolite 2019". A completamento del progetto "In volo" di Lajatico, Forte dei Marmi dedica a Daniele Basso, dal 9 agosto all'8 settembre 2019, un'ulteriore mostra antologica dal titolo "Oltre Verso", con la regia di Alberto Bartalini e la curatela di Allegra Santini, che espone un nucleo di circa quaranta opere nel celebre Fortino. Tra queste, spicca la scultura monumentale *Man Of Steel*, realizzata appositamente per l'occasione, installata in piazza Marconi al centro della cittadina versiliese. "Oltre Verso" segna il rafforzamento dell'unione e del dialogo tra Lajatico, Teatro del Silenzio e Forte dei Marmi, quali luoghi cari al Maestro Bocelli.

<https://www.exibart.com/evento-arte/daniele-basso-3/>

Arte

# Teatro del Silenzio con l'opera monumentale "Gabriel" di Daniele Basso

9 Luglio 2019 • Aggiungi commento • di Irene Pagnini



Scritto da Irene Pagnini

Lajatico, Palazzo Comunale e Piazza Vittorio Veneto, 25 e 27 luglio 2019

## Teatro del Silenzio con l'opera monumentale "Gabriel" di Daniele Basso

È il monumentale **uomo alato Gabriel di Daniele Basso** che si staglierà il 25 e il 27 luglio **sul palcoscenico del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli** a Lajatico: quattordici metri d'altezza, 350 facce d'acciaio specchiante, 597 spigoli, 207 metri lineari di saldatura. Un'opera interamente **realizzata a mano** in collaborazione con Laseryacht – che celebra il valore universale della libertà: "Siamo liberi di scegliere e volare oltre ogni limite" dichiara Basso.

*Ali di Libertà* è anche il titolo del nuovo spettacolo di **Andrea Bocelli**, con direzione artistica di **Alberto Bartalini**, regia di **Luca Tommassini**, organizzazione e produzione di **CitySound&Events**. L'evento musicale è

organizzazione e produzione di **CitySound&Events**. L'evento musicale è noto nel panorama italiano e internazionale: numerose le **celebrities** attese ogni anno nel *parterre*. Un format innovativo immerso tra arte e natura, che unisce la musica classica e pop, con contaminazioni tra danza, teatro e arti visive. Sulle sponde del piccolo lago che fa da sfondo alle esibizioni, l'opera di Daniele Basso diventa **simbolo e scenografia del concerto**.



L'imponente scultura installata sul palco sarà il punto di approdo di un **percorso espositivo**: le opere che Daniele Basso ha pensato per l'occasione – circa sedici, in acciaio e bronzo, di piccole, medie e grandissime dimensioni – regalano un'esperienza di elevazione spirituale attraverso l'arte, offrendo al visitatore molteplici spunti di riflessione nell'auspicio di stimolare in lui un'identità individuale e collettiva sempre più consapevole. In un crescendo di tensione, le sculture dell'artista biellese, mettono al centro la dimensione spirituale dell'uomo e accompagnano il visitatore attraverso tre stadi di coscienza sempre più elevati.

Da un punto di vista formale, si ritrovano alcuni punti fermi della sua ricerca: le **superfici specchianti**, che rendono tutti protagonisti dell'opera e del suo messaggio, e le **pieghe**, espressione fisica del cambiamento, unica vera costante della vita, metafora della complessità della realtà.

Sul palco, l'imponente *Gabriel* ci proietta verso la “coscienza pura” in una dimensione dove si raggiunge una nuova armonia con la Natura e si entra in contatto con il vero senso della vita.

Per l'occasione sarà edita una **monografia** in italiano e inglese, con i testi dei curatori Matteo Graniti e Allegra Santini e le immagini del percorso espositivo e delle opere *site specific* realizzate per il Teatro del Silenzio e per la rassegna “ArtiInsolite 2019”.

A completamento del progetto “In volo” di Lajatico, Forte dei Marmi dedica a Daniele Basso, dal 9 agosto all'8 settembre 2019, un'ulteriore mostra antologica dal titolo “Oltre Verso”, con la regia di Alberto Bartalini e la curatela di Allegra Santini, che espone un nucleo di circa quaranta opere nel celebre Fortino. Tra queste, spicca la scultura monumentale *Man Of Steel*, realizzata appositamente per l'occasione, installata in piazza Marconi al centro della cittadina versiliese. “Oltre Verso” segna il rafforzamento dell'unione e del dialogo tra Lajatico, Teatro del Silenzio e Forte dei Marmi, quali luoghi cari al Maestro Bocelli.

<https://www.uaumagazine.com/teatro-del-silenzio-con-lopera-monumentale-gabriel-di-daniele-basso/>

facebook



Facebook - Andrea Bocelli  
22-07-2019



Andrea Bocelli ✓

22 July at 10:11 · 🌐

TEATRO DEL SILENZIO 2019

"Globally this is a highly anticipated event. It's also as always, a great celebration, not just for the public but for me personally and for my guest artists. This year we welcome [Dua Lipa](#) and [MIKA](#), as well as my son [Matteo Bocelli](#).

I was born in Lajatico - this is my home - and I'm inviting the artists and the audience in to celebrate."  
- Andrea

JULY 27th FINAL TICKETS AVAILABLE: [bit.ly/2LKWI8F](https://bit.ly/2LKWI8F)

👍❤️👀 1.5K

116 comments 117 shares

<https://www.facebook.com/andreabocelli/videos/1517269478410479/>





Facebook - Andrea Bocelli  
25-07-2019



Andrea Bocelli ✓

25 July at 11:35 · 🌐

07.25

Teatro del Silenzio



👍❤️😄 3.1K

187 comments 252 shares

<https://www.facebook.com/andreabocelli/photos/a.1092841287395760/2860999763913228/?type=3&theater>

ANSA.it > Toscana > **A Lajatico Bocelli e ospiti incantano**

## A Lajatico Bocelli e ospiti incantano

Mika canta in anteprima mondiale "Tiny Love"

**Redazione ANSA**

LAJATICO (PISA)

26 luglio 2019  
17:19  
NEWS Suggerisci Facebook Twitter Altri A+  A  A- Stampa Scrivi alla redazione

- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER  
INGRANDIRE 

(ANSA) - LAJATICO (PISA), 26 LUG - Mentre cala il tramonto sulle colline di Lajatico (Pisa), **sovrastate dall'uomo alato in acciaio alto 14 metri realizzato da Daniele Basso**, si accendono per il 14esimo anno consecutivo le luci del Teatro del Silenzio.

E lo fanno al ritmo del suono delle campane che scandiscono l'ingresso di coro, ballerini e figuranti per chiudere con l'arrivo a cavallo del tenore Andrea Bocelli che si esibisce nell'Inno alla Gioia. Stefano Accorsi è la voce narrante dello spettacolo. Opere d'arte contemporanea adornano strade e piazze della cittadina mentre nell'aperta campagna ci pensa il tenore, con l'orchestra e tanti colleghi artisti, ad incantare il pubblico. Undicimila le persone presenti. 'Ali di libertà', il tema di questa edizione, prende spunto dal cinquecentesimo anniversario leonardesco. L'acuta e intensa voce di Bocelli incanta il pubblico. E' magia quando con Mika canta 'Ali di libertà'. Mika si prende la scena poi con 'Tiny Love' che canta a Lajatico in anteprima mondiale ed 'Happy Ending'.

[http://www.ansa.it/toscana/notizie/2019/07/26/a-lajatico-bocelli-e-ospiti-incantano\\_ce2cbc89-3cbf-499e-8916-d7593c2f0e6c.html](http://www.ansa.it/toscana/notizie/2019/07/26/a-lajatico-bocelli-e-ospiti-incantano_ce2cbc89-3cbf-499e-8916-d7593c2f0e6c.html)