

IKAROS

artista Daniele Basso

a cura di
Matteo Graniti
Carlo Alberto Arzelà
Cinzia de Felice

regia di
Alberto Bartalini

*"E' l'invito a tentare il volo.
Oltre le proprie paure
e i confini dell'immaginazione.
Tra il mito di Icaro e le macchine volanti
di Leonardo da Vinci, esprime
l'irreprimibile e potente impulso al volo
insito nell'animo umano.
Alti fisiche, metaforiche e simboliche
di consapevolezza a cui dobbiamo
lo sviluppo dell'Umanità stessa".*

Daniele Basso - Volterra, settembre 2019

Le opere di *Daniele Basso*
ci ricordano il lato spirituale dell'uomo,
sono simboli intuitivi che ci accompagnano
attraverso stadi di coscienza sempre più elevati,
verso una più consapevole identità individuale e collettiva.

IKAROS - 2019 - Acciaio lucidato a specchio a mano e Cor-Ten
164 x 547 cm, h 520 cm

Con il patrocinio di



COMUNE DI
VOLTERRA

COMUNE DI
LAJATICO

Main Partner



Partner

Raco
Illuminazione



In collaborazione con

