

ITINERARI ITALIANI

# Renault Clio, la regina che ci guida nel futuro

*Rivoluzione francese per la compatta dei record  
Nuovo look e sistema multimediale innovativo*

**Roberta Pasero**

**Chiusdino (Si)** La rivoluzione francese ricomincia da una regina. La regina Clio, quinta sovrana della dinastia Renault. Tanto somigliante a chi le ha passato lo scettro nonostante un fisico più scolpito dalle nervature, lo sguardo più espressivo con i gruppi ottici simili a virgole luminose, un *outfit* più *glam* con carrozzeria color Orange Valencia.

Però fermarsi all'apparenza mai. Perché la rivoluzione dell'auto più venduta al mondo del segmento B, 15 milioni di unità dal 1990, 1 milione 600mila solo in Italia, è tutta all'interno. Nuovo abitacolo, nuovo cockpit, nuovo driver display multimediale da 9,3". Accendiamolo. Sullo schermo un volto, una voce. «Oggi vi voglio raccontare una storia. Sorvolando abbazie, camminando nel silenzio e assaporando l'odore dell'uva attraverso un viaggio inedito nel patrimonio artistico, storico e paesaggistico della Toscana». È Francesco Fontana Giusti, direttore comunicazione e immagine di Renault Italia, che per presentare Nuova Clio ha inventato una comunicazione altrettanto rivoluzionaria. Con il display

dell'auto trasformato nella location di una conferenza stampa itinerante multivisiva, reale e virtuale, dalle tante emozioni.

Start and stop a Chiusdino, dove San Galgano dopo una vita dissoluta si ritirò a fare l'eremita e, nel 1180, sul colle di Monte Siepi, infisse la sua spada nella roccia per trasformarla in una croce. «In questa magica abbazia ridotta a sole mura, senza tetto e pavimento, dove i resti dell'eremo si abbracciano con il respiro del cielo, vi è totale connessione tra materia e aria, tra forma e spirito, tra uomo e natu-

**AL VOLANTE**

**Un viaggio inedito nel patrimonio artistico e storico della Toscana**

ra», narra Fontana Giusti. «Una connessione espressa su Clio dal nuovo sistema multimediale Easy Link sempre aggiornato col sistema integrato Google Search, come fosse un cellulare. San Galgano ci connette ai cieli, Nuova Clio ci connette al mondo».

Al volante di Clio 1.5 Dci Blue 115 cv RS Line, look e motore più sportivo, è un piacere guida-

re sulle strade toscane che sembrano disegnate a matita e portano al Teatro del Silenzio di Lajatico (Pisa), l'anfiteatro voluto da Andrea Bocelli sfruttando la naturale conformazione della collina e palcoscenico naturale estivo di pochi spettacoli. «Qui vi è un'autonomia di movimento spaziale, tridimensionale, fluttuante, quasi onirica. Una libertà accentuata dall'imponente scultura alata di **Daniele Basso**, con 350 facce di acciaio specchianti per ricordarci che siamo liberi di volare oltre ogni limite», racconta Fontana Giusti. «Un teatro di sconfinata libertà per

comunicare che Nuova Clio è già nell'era della guida autonoma, prima Renault con sistema di secondo livello che frena e accelera da sola e consente di stare nel traffico in sicurezza. Il teatro del Silenzio ci fa vivere i nostri sensi in piena libertà. Nuova Clio ci guida nel futuro dando il massimo della guida autonoma». Quando è l'ora del tramonto, ecco all'orizzonte Valle Casanova, tra Pisa e Volterra. Riaccendiamo il display: «Giacomo Casanova era famoso per le sue avventure tra corti e salotti, arte della seduzione e arte oratoria, sguardi e calici di vino. Qui na-

sce podere La chiesa, un'opera di geoarchitettura in un anfiteatro per la coltivazione bio della vite e che all'interno nasconde amore per l'arte e il jazz», spiega Fontana Giusti. «Una visione alchimistica che nei prossimi mesi avrà anche Clio, prima Renault full hybrid con motore 1.6, completato da 2 motori elettrici e batteria da 1,2 kW».

Ed è qui che si materializza la nostra voce narrante. Stessa giacca con i colori che riprendono la tavolozza delle terre toscane come se Francesco Fontana Giusti fosse appena uscito dal display.

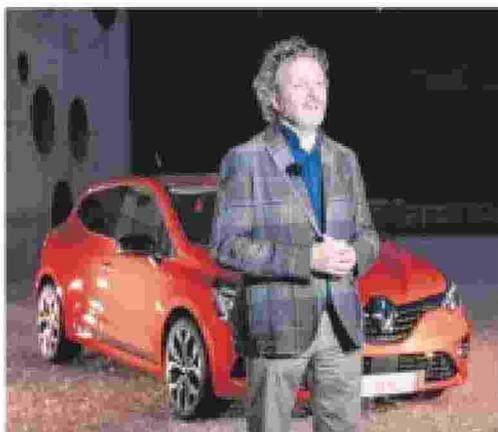
**NOVITÀ**

**La versione ibrida E-Tech riduce i consumi in città fino al 40%**

Come il genio della lampada di Aladino. Il tempo per illustrare il nuovo sistema ibrido E-Tech in grado di ridurre i consumi in città fino al 40%, poi fine dell'avventura. Ma le emozioni possono mai avere una destinazione finale? No. Perlomeno non quelle dei viaggi che, come ripeteva Audrey Hepburn, si fanno con un solo bagaglio: il cuore.



**PAESAGGIO**  
 Due Renault Clio e, sullo sfondo, l'anfiteatro voluto da Andrea Bocelli sfruttando la naturale conformazione della collina e palcoscenico naturale estivo di pochi spettacoli. Al centro, l'imponente scultura alata di **Daniele Basso**, con 350 facce di acciaio specchianti per ricordarci che siamo liberi di volare oltre ogni limite



**NARRATORE**

Francesco Fontana Giusti, capo della comunicazione di Renault Italia, nella veste di narratore del viaggio dal display di Clio



MOTORI

## Renault, la Clio è tutta nuovaE nel 2020 arriva la ibrida

Diesel, benzina e Gpl subito. Poi la versione a batterie. L'auto più venduta del marchio francese si è accorciata di un niente (12 millimetri): salva l'abitabilità migliorato l'interno e il profilo tecnologico

di di Nuviana Arrichiello

1 di 9



### Un successo costante

Con 15 milioni di unità vendute in tutto il mondo dal lancio nel 1990 ad oggi, la Clio è la best seller del marchio Renault. Dal 2013 è leader del «segmento B» sia in Europa sia in Italia (dove ne sono state vendute oltre un milione e seicentomila). Nel nostro Paese è da tempo l'auto straniera più venduta. Nel 2018 si è classificata seconda assoluta (in agosto ha strappato addirittura il primo posto alla Fiat Panda, da sempre in vetta alle classifiche delle immatricolazioni italiane).



Tra il 2012 e il 2018 le vendite sono aumentate costantemente. Anche i modelli di fine serie hanno avuto successo, grazie a versioni come la Moschino, che a oggi ha conquistato 53mila clienti. la nuova generazione della Clio, la quinta, raccoglie questa eredità.

[https://motori.corriere.it/motori/anteprime/cards/renault-clio-tutta-nuova-2020-arriva-ibrida/successo-costante\\_principale.shtml?refresh\\_ce-cp](https://motori.corriere.it/motori/anteprime/cards/renault-clio-tutta-nuova-2020-arriva-ibrida/successo-costante_principale.shtml?refresh_ce-cp)

## Renault Clio, la regina che ci guida nel futuro

*Rivoluzione francese per la compatta dei record Nuovo look e sistema multimediale innovativo*

Roberta Pasero - Mer, 27/11/2019 - 06:00



[commenta](#)

Roberta Pasero

Chiusdino (Si) La rivoluzione francese ricomincia da una regina. La regina Clio, quinta sovrana della dinastia Renault. Tanto somigliante a chi le ha passato lo scettro nonostante un fisico più scolpito dalle nervature, lo sguardo più espressivo con i gruppi ottici simili a virgole luminose, un outfit più glam con carrozzeria color Orange Valencia.

Però fermarsi all'apparenza mai. Perché la rivoluzione dell'auto più venduta al mondo del segmento B, 15 milioni di unità dal 1990, 1 milione 600mila solo in Italia, è tutta all'interno. Nuovo abitacolo, nuovo cockpit, nuovo driver display multimediale da 9,3. Accendiamolo. Sullo schermo un volto, una voce. «Oggi vi voglio raccontare una storia. Sorvolando abbazie, camminando nel silenzio e assaporando l'odore dell'uva attraverso un viaggio inedito nel patrimonio artistico, storico e paesaggistico della Toscana». È Francesco Fontana Giusti, direttore comunicazione e immagine di Renault Italia, che per presentare Nuova Clio ha inventato una comunicazione altrettanto rivoluzionaria. Con il display dell'auto trasformato nella location di una conferenza stampa itinerante multivisiva, reale e virtuale, dalle tante emozioni.

Start and stop a Chiusdino, dove San Galgano dopo una vita dissoluta si ritirò a fare l'eremita e, nel 1180, sul colle di Monte Siepi, infisse la sua spada nella roccia per trasformarla in una croce. «In questa magica abbazia ridotta a sole mura, senza tetto e pavimento, dove i resti dell'eremo si abbracciano con il respiro del cielo, vi è totale connessione tra materia e aria, tra forma e spirito, tra uomo e natura», narra Fontana Giusti. «Una connessione espressa su Clio dal nuovo sistema multimediale Easy Link sempre aggiornato col sistema integrato Google Search, come fosse un cellulare. San Galgano ci connette ai cieli, Nuova Clio ci connette al mondo».

Al volante di Clio 1.5 Dci Blue 115 cv RS Line, look e motore più sportivo, è un piacere guidare sulle strade toscane che sembrano disegnate a matita e portano al Teatro del Silenzio di Lajatico (Pisa), l'anfiteatro voluto da Andrea Bocelli sfruttando la naturale conformazione della collina e palcoscenico naturale estivo di pochi spettacoli. «Qui vi è un'autonomia di movimento spaziale, tridimensionale, fluttuante, quasi onirica. Una libertà accentuata dall'imponente scultura alata di Daniele Basso, con 350 facce di acciaio specchianti per ricordarci che siamo liberi di volare oltre ogni limite», racconta Fontana Giusti. «Un teatro di sconfinata libertà per comunicare che Nuova Clio è già nell'era della guida autonoma, prima Renault con sistema di secondo livello che frena e accelera da sola e consente di stare nel traffico in sicurezza. Il teatro del Silenzio ci fa vivere i nostri sensi in piena libertà. Nuova Clio ci guida nel futuro dando il massimo della guida autonoma». Quando è l'ora del tramonto, ecco all'orizzonte Valle Casanova, tra Pisa e Volterra. Riaccendiamo il display: «Giacomo Casanova era famoso per le sue avventure tra corti e salotti, arte della seduzione e arte oratoria, sguardi e calici di vino. Qui nasce podere La chiesa, un'opera di geoarchitettura in un anfiteatro per la coltivazione bio della vite e che all'interno nasconde amore per l'arte e il jazz», spiega Fontana Giusti. «Una visione alchimistica che nei prossimi mesi avrà anche Clio, prima Renault full hybrid con motore 1.6, completato da 2 motori elettrici e batteria da 1,2 kW».

Ed è qui che si materializza la nostra voce narrante. Stessa giacca con i colori che riprendono la tavolozza delle terre toscane come se Francesco Fontana Giusti fosse appena uscito dal display. Come il genio della lampada di Aladino. Il tempo per illustrare il nuovo sistema ibrido E-Tech in grado di ridurre i consumi in città fino al 40%, poi fine dell'avventura. Ma le emozioni possono mai avere una destinazione finale? No. Perlomeno non quelle dei viaggi che, come ripeteva Audrey Hepburn, si fanno con un solo bagaglio: il cuore.

<http://www.ilgiornale.it/news/sport/renault-clio-regina-che-ci-guida-nel-futuro-1790678.html>

## DOSSIER STAMPA



### CS - Nuova CLIO: la Cultura dell'Innovazione si fa strada!

17 settembre, 2019

[Gruppo Renault](#) [Renault](#) [Eventi](#) [Veicoli](#) [Veicoli privati](#) [Clio](#) [Dossier stampa](#)

[Download the press kit in PDF \(559.7KB\)](#)

**Foto:** 351 Contenuto associato

**Banca Immagini - Pillola - Interviste Istituzionali:** 11 Contenuto associato

**Listino Nuova Clio:** 1 Contenuto associato

**Listino Clio Generation:** 1 Contenuto associato

**One Pager Nuova Clio:** 1 Contenuto associato

**Comunicato Nuova Clio Best Clio ever:** 1 Contenuto associato

**Dimensioni e caratteristiche tecniche Nuova Clio:** 1 Contenuto associato

L'Innovazione è il DNA di Renault che continua a percorrere il futuro a bordo di Nuova CLIO, presentando alla stampa italiana le sue caratteristiche più tecnologiche, attraverso un viaggio inedito nel patrimonio artistico, storico e paesaggistico della Toscana.

Storia, Teatro e Architettura Moderna si mescolano a Innovazione e Tecnologia per dar vita a **3 mobility experience** davvero uniche e indimenticabili, all'insegna di una guida sempre più **autonoma, connessa e ibrida**.

#### Nuova CLIO: la Cultura dell'Innovazione si fa strada!

L'Innovazione è il DNA di Renault che continua a percorrere il futuro a bordo di Nuova CLIO, presentando alla stampa italiana le sue caratteristiche più tecnologiche, attraverso un viaggio inedito nel patrimonio artistico, storico e paesaggistico della Toscana.

Storia, Teatro e Architettura Moderna si mescolano a Innovazione e Tecnologia per dar vita a **3 mobility experience** davvero uniche e indimenticabili, all'insegna di una guida sempre più **autonoma, connessa e ibrida**.

**CLIO Connectivity Experience** è la prima esperienza dell'innovativo viaggio di Renault in Toscana, compiuta tra le splendide colline di Montesepe, dove sorge la famosa **Abbazia di San Galgano**.

È qui, dove la terra si connette al cielo, che il nuovo sistema multimediale **"Easy Link"** si connette al Mondo.

Più facile e intuitivo nei comandi, **Easy Link**, compatibile con Android Auto™ ed Apple CarPlay™, si aggiorna automaticamente con la tecnologia Over The Air e si avvale del sistema integrato Google Search e delle informazioni provenienti da Tom Tom, proprio come se fosse un cellulare.

Una vera **rivoluzione tecnologica** al servizio della **connettività** sotto ogni punto di vista, come dimostra la presenza del driver display digitale di fronte al conducente e dello schermo multimediale fino a 9,3 pollici, con la superficie più grande della categoria.

**CLIO Autonomous Experience** è la seconda esperienza ospitata da un palcoscenico d'eccezione: il **Teatro del Silenzio**.

In questo spazio di incredibile libertà di movimento ed espressione, Nuova CLIO mostra il suo volto più libero, facendo il proprio ingresso nell'era della **guida autonoma** da vera protagonista.

Grazie al sistema **"Highway And Traffic Jam Companion"**, Nuova CLIO frena ed accelera da sola da 0 a 170 km/h e nel traffico consente una guida rilassata e in totale sicurezza.

Infatti, grazie al **"Lane Keep Assist"** (assistenza al mantenimento della corsia), è in grado di mantenersi al centro della carreggiata, anche su tratti con curve, e con il sistema **"Adaptive Cruise Control"** (controllo adattivo della velocità), permette di mantenere la corretta distanza dal veicolo che la precede. Chiude l'esperienza magica della guida autonoma di livello 2 la funzione **"Stop & Go"** ovvero la frenata con ripartenza automatica.

**CLIO Hybrid Experience** è l'ultima tappa dell'avventuroso viaggio di Renault in Toscana, che porta Nuova CLIO tra le splendide colline della Valle Casanova dove sorge il **"Podere La Chiesa"**.

Un'opera di architettura moderna armoniosamente integrata nel territorio circostante che riesce a coniugare alla perfezione la cultura vinicola dell'azienda con la passione per l'arte, il design e la musica.

In questa simbiosi di sensi, Renault aggiunge la sua "miscela molto tecnologica", rafforzata dalla sua radicata esperienza sui veicoli elettrici e in Formula 1, con il nuovo sistema **ibrido E-TECH** in arrivo nel primo semestre del 2020.

Nuova CLIO è infatti la prima vettura full hybrid della gamma Renault, equipaggiata con il **motore 1.6 sviluppato dall'alleanza, completato da 2 motori elettrici e da 1 batteria da 1,2Kwh**. Un vero mix di innovazioni che consentirà una **riduzione dei consumi in città fino al 40%**, **percorrendo fino all'80% del percorso urbano in modalità elettrica** con un grande risparmio di consumi ed emissioni, nel pieno rispetto dell'ambiente.

**Nuova Renault CLIO – Innovation Experience**

**#Clioinnovationexperience**

**#EnjoyTheMoment**



<https://media.group.renault.com/it/it-it>

TEST DRIVE AUTO

# TEST DRIVE: LA GAMMA COMPLETA DELLA RENAULT CLIO V. INNOVATIVA, CONNESSA E DINAMICA

BY DANIELE AMORE / 🕒 24/09/2019 / 👁 989 / 💬 0



**Per i tecnici Renault non deve essere stato facile mettere mano ad un progetto valido come la Clio IV.** La nuova piccola Renault, infatti, è la vettura del segmento B più venduta in Italia, protagonista anche in Europa, e giunge alla sua quinta edizione con una pesantissima eredità. La scelta è stata quella di stravolgere la piattaforma tecnica, rivoluzionare gli interni, migliorare la dinamica, conservando una sorta di elemento di continuità con il modello che va a sostituire.

Il frontale si caratterizza per la nuova firma luminosa con disegno a "C", tipica delle ultime creature di Laurens Van Den Acker, mentre il simbolo della casa francese acquisisce maggiore importanza al centro del frontale. **La Clio V è più bassa, più larga, per un'impronta a terra che determina un dinamismo maggiore rispetto al modello che va sostituire.**

**Il design e le plastiche che caratterizzavano la Clio IV sono solo un lontano ricordo.** In questa nuova generazione, infatti, i materiali sono morbidi sia nella zona superiore che in quella inferiore intorno alla leva del cambio.

Unico retaggio del passato è l'inspiegabile satellite per il controllo delle funzioni della radio che potevano finire sulle razze dello sterzo. **La differenza tra le versioni Intens, R.S Line ed Initiale Paris, sono nei dettagli. Man mano che si sale con gli allestimenti, cambiano la tipologia degli interni fino alla presenza di sedili in materiale pregiato di eccellente fattura per la versione top di gamma.**

**Al centro della plancia, troviamo il nuovo sistema multimediale Easy Link.** L'impianto dispone di navigatore, radio digitale, ma, soprattutto, permette di usare al meglio le potenzialità del proprio smartphone e le fonti esterne come chiavette USB. Lo schermo di grandi dimensioni, è disposto in posizione verticale.

**Nonostante sia un sistema nuovo, con un interfaccia dedicata, concepita dalla Renault, la posizione a meno di un palmo dalla corona dello sterzo e la semplicità con cui si riescono a spulciare i menù, lo rendono uno dei sistemi più funzionali per questa fascia di mercato.**

**Le dimensioni della Clio sono pressappoco rimaste quelle della versione precedente.** In più, il padiglione, leggermente più basso, non aiuta l'abitabilità posteriore che rimane ottima per due. Il terzo passeggero resta sempre leggermente scomodo. Anche il bagagliaio non brilla per la capienza. Ben rifinito, rimane leggermente inferiore alla media del segmento.

La nuova Clio sfrutta la possibilità offerta dal sistema Multisense che offre tre modalità di guida: ECO per venire incontro alle esigenze di consumi limitando le emissioni. **Sport che aumenta la**

**Il motore è la versione più piccola del propulsore creato in collaborazione con Daimler-Benz, già oggetto di una biografia dedicata, eroga 130cv e 240Nm disponibili già a 1600 Giri/minuto.** Il propulsore si dimostra letteralmente perfetto per le dimensioni ed il peso della nuova Clio V.

La curva di coppia ha un'erogazione fluida, senza ritardi o esitazioni nella zona bassa dei giri, dando il meglio nella parte intermedia dell'arco di erogazione. **Salendo di giri la spinta si affievolisce dopo i 5500 giri/min il che rende inutile tirare le marce al limitatore per ottenere una prestazione valida.**

**In ogni caso il peso contenuto a 1300kg e l'aiuto del cambio DCT a sette marce consente di ottenere tempi in accelerazione vicino ai 9 secondi dichiarati per lo scatto sullo 0-100Km/h.**

Il tragitto del test ci porta a visitare una delle zone più belle d'Italia, sia per il paesaggio che per il tipo di curve. **Le strade nei dintorni di Volterra passando per Lajatico, sono perfette per vetture che fanno del telaio la loro dote migliore.** La nuova Clio da questo punto di vista ci ha letteralmente sorpreso.

**La piccola Renault riesce ad essere ludica ed efficiente.** Basta guardare il tachimetro per rendersi conto la velocità con cui si affrontano anche curve molto impegnative.

Lo sterzo è sufficientemente preciso e prende consistenza con la funzione sport inserita. **L'avantreno rimane progressivo, resistente al sottosterzo, ma, soprattutto, perfettamente connesso con il retrotreno.** Un buon driver, può giocare con l'acceleratore per far danzare la Clio tra le curve sfruttando la perfetta connessione tra i due assali della vettura.

Il cambio DCT7 dispone finalmente di palette per il comando manuale al volante. **Sfruttando al meglio la funzione manuale si limita al minimo un certo ritardo nell'inserire la marcia corretta quando si sfrutta il cambio per l'uso sportivo.**

Andare a spasso per le spettacolari curve che si snodano sulle colline toscane, passando per luoghi magici è un'esperienza che difficile definire divertente con una vettura di questo segmento di mercato che non sia una piccola bomba. **La Clio, invece, fa eccezione anche nelle sue versioni più umane!**

**La buona dose di potenza aiuta a tenere bassi i consumi.** I valori fatti registrare dal computer di bordo vanno dal 13Km/litro sfruttando la funzione sport a fondo, al 15,5 Km/litro invece con funzione ECO.

Il propulsore a gasolio paga 15cv in meno di potenza pura, ma dispone di ben 20 Nm in più di coppia. **Il motore ha mostrato un leggero ritardo in basso ma una buona propensione a rimanere vivace anche oltre i 3500 giri/minuto.** Una caratteristica che si abbinerebbe perfettamente al cambio DCT7. In ogni caso, anche il cambio manuale, presente sulla vettura in prova, si è dimostrato preciso e disponibile anche ad essere strapazzato nella guida in collina.

Per ciò che riguarda il comportamento stradale, si potrebbe fare copia ed incolla di quanto detto per la 130cv benzina. L'unico vero dettaglio che ha fatto la differenza è un certo pattinamento delle ruote anteriori per effetto della maggiore coppia all'avantreno. **Niente di grave, non ci sono evidenti reazioni allo sterzo, ma è fastidioso avere il controllo di trazione che interviene in modo invasivo a rovinare il divertimento.**

**Pur avendo meno potenza, nel bilanciamento complessivo tra i due propulsori, l'ago pende dalla parte del motore BlueDCi 115cv.** Quello che sembra una contraddizione in termini, leggendo quanto scritto sopra, si giustifica con il fatto che il propulsore a gasolio riesce a realizzare quasi le stesse prestazioni del benzina con un vantaggio netto nei consumi.

**Anche pestando sull'acceleratore come se non ci fosse un domani, difficile scendere sotto i 17Km/litro, che possono salire sopra i 20Km/litro se si guida dolcemente con la funzione ECO inserita.**

#### **Renault Clio 1.0 TCe Intens**

Renault Italia indica come questa, la versione tra le più gettonate dal pubblico italiano. **In effetti questa motorizzazione rappresenta il punto di equilibrio per la clientela Clio.** Nonostante sia un tre cilindri, si presenta senza vibrazioni, con un bel sound corposo ed una buona erogazione di potenza nella parte intermedia dei giri.

**Purtroppo 100cv sono leggermente sottodimensionati per il peso della nuova Clio,** ma a ben guardare le prestazioni dichiarate di 11.8s per lo scatto sullo 0-100Km/h sono in linea con le esigenze che la stragrande maggioranza degli utenti di vetture segmento "B€ predilige.



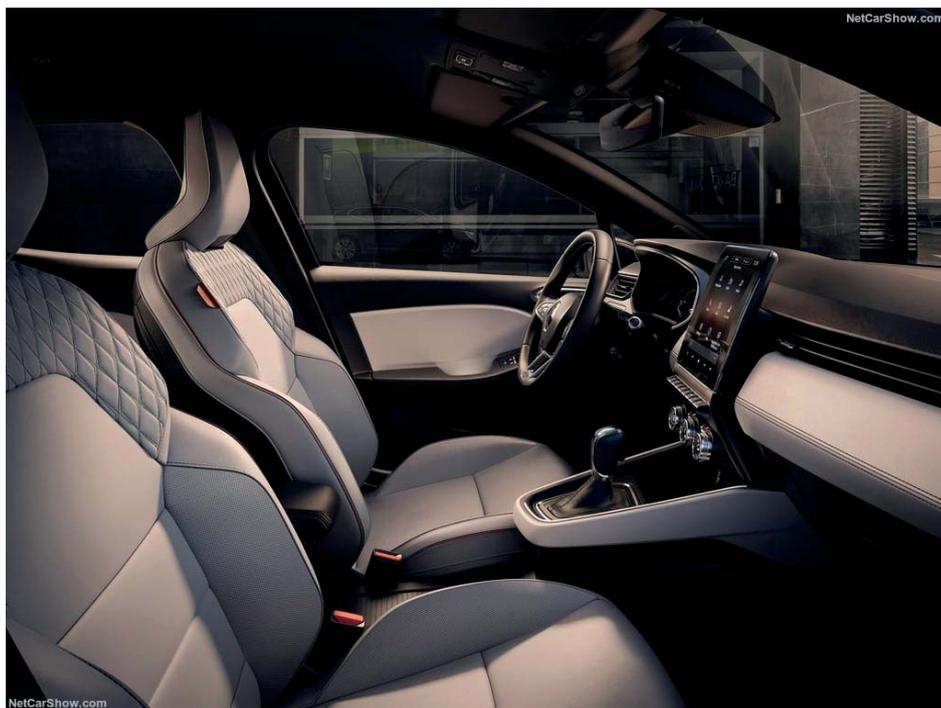
*CS – Nuova CLIO: la Cultura dell'Innovazione si fa strada!*

Stesso discorso per la dinamica di guida. Non si può parlare di divertimento, quanto, invece, di sicurezza assoluta. La Clio in curva non fa una piega sotto il colpi del motore da 100cv. **L'avantreno tiene bene ed il retrotreno resta ben piantato a prova di errore da parte anche dei guidatori meno esperti, si può dire che il comparto telaio sospensioni è sovradimensionato rispetto al piccolo motore da 100cv**

**Il resto della gamma Clio V.**

La Clio è disponibile anche della motorizzazioni benzina 1.0 SCe, aspirata, con due livelli di potenza da 65cv per neopatentati e 75cv. **Le BlueDCi hanno come alternativa una versione di potenza ridotta da 85cv.**

La dotazione di sicurezza è già eccellente per la Intens. **La più gettonata delle Clio ha in dotazione il mantenimento di corsia, cruise control, il monitoraggio degli angoli bui, fari full led, fendinebbia con funzione cornering e la frenata assistita, ad un prezzo di 19.000 euro.** Per gli sportivi c'è l'allestimento R.S. Line a 23.000 euro e per gli incontentabili la Initiale Paris a quota 25.500 euro.



**Per il futuro, a gennaio saranno disponibili un'ulteriore evoluzione dei sistemi ASAS che alzeranno il livello della guida assistita, mentre per la versione full hybrid con motore aspirato 1.6 litri accoppiato alla propulsione elettrica bisognerà attendere la primavera 2020.**

**Daniele Amore**

<https://www.giornalemotori.com/2019/09/24/test-drive-la-gamma-completa-della-renault-clio-v-innovativa-connessa-e-dinamica/>

TEST DRIVE AUTO

# TEST DRIVE: LA GAMMA COMPLETA DELLA RENAULT CLIO V. INNOVATIVA, CONNESSA E DINAMICA

BY DANIELE AMORE / 🕒 24/09/2019 / 👁 877 / 💬 0



**Per i tecnici Renault non deve essere stato facile mettere mano ad un progetto valido come la Clio IV.** La nuova piccola Renault, infatti, è la vettura del segmento B più venduta in Italia, protagonista anche in Europa, e giunge alla sua quinta edizione con una pesantissima eredità. La scelta è stata quella di stravolgere la piattaforma tecnica, rivoluzionare gli interni, migliorare la dinamica, conservando una sorta di elemento di continuità con il modello che va a sostituire.

Il frontale si caratterizza per la nuova firma luminosa con disegno a "C", tipica delle ultime creature di Laurens Van Den Acker, mentre il simbolo della casa francese acquisisce maggiore importanza al centro del frontale. **La Clio V è più bassa, più larga, per un'impronta a terra che determina un dinamismo maggiore rispetto al modello che va sostituire.**

**Il design e le plastiche che caratterizzavano la Clio IV sono solo un lontano ricordo.** In questa nuova generazione, infatti, i materiali sono morbidi sia nella zona superiore che in quella inferiore intorno alla leva del cambio.

Unico retaggio del passato è l'inspiegabile satellite per il controllo delle funzioni della radio che potevano finire sulle razze dello sterzo. **La differenza tra le versioni Intens, R.S Line ed Initiale Paris, sono nei dettagli. Man mano che si sale con gli allestimenti, cambiano la tipologia degli interni fino alla presenza di sedili in materiale pregiato di eccellente fattura per la versione top di gamma.**

**Al centro della plancia, troviamo il nuovo sistema multimediale Easy Link.** L'impianto dispone di navigatore, radio digitale, ma, soprattutto, permette di usare al meglio le potenzialità del proprio smartphone e le fonti esterne come chiavette USB. Lo schermo di grandi dimensioni, è disposto in posizione verticale.

**Nonostante sia un sistema nuovo, con un interfaccia dedicata, concepita dalla Renault, la posizione a meno di un palmo dalla corona dello sterzo e la semplicità con cui si riescono a spulciare i menù, lo rendono uno dei sistemi più funzionali per questa fascia di mercato.**

**Le dimensioni della Clio sono pressappoco rimaste quelle della versione precedente.** In più, il padiglione, leggermente più basso, non aiuta l'abitabilità posteriore che rimane ottima per due. Il terzo passeggero resta sempre leggermente scomodo. Anche il bagagliaio non brilla per la capienza. Ben rifinito, rimane leggermente inferiore alla media del segmento.

La nuova Clio sfrutta la possibilità offerta dal sistema Multisense che offre tre modalità di guida: ECO per venire incontro alle esigenze di consumi limitando le emissioni. **Sport che aumenta la prontezza di sterzo ed acceleratore.** Infine, la My Sense, una sorta di condizione intermedia che accontenta la maggior parte degli stili di guida.

La visibilità è limitata dal lunotto piccolo ed i montanti massicci. Ci sono, comunque, i sensori e la telecamera posteriore. **Avremmo preferito, visto la grandezza del monitor, una doppia visuale anche dall'alto in modo contemporaneo.**

**Il motore è la versione più piccola del propulsore creato in collaborazione con Daimler-Benz, già oggetto di una **biografia dedicata**, eroga 130cv e 240Nm disponibili già a 1600 Giri/minuto.** Il propulsore si dimostra letteralmente perfetto per le dimensioni ed il peso della nuova Clio V.

La curva di coppia ha un'erogazione fluida, senza ritardi o esitazioni nella zona bassa dei giri, dando il meglio nella parte intermedia dell'arco di erogazione. **Salendo di giri la spinta si affievolisce dopo i 5500 giri/min il che rende inutile tirare le marce al limitatore per ottenere una prestazione valida.**

**In ogni caso il peso contenuto a 1300kg e l'aiuto del cambio DCT a sette marce consente di ottenere tempi in accelerazione vicino ai 9 secondi dichiarati per lo scatto sullo 0-100Km/h.**

Il tragitto del test ci porta a visitare una delle zone più belle d'Italia, sia per il paesaggio che per il tipo di curve. **Le strade nei dintorni di Volterra passando per Lajatico, sono perfette per vetture che fanno del telaio la loro dote migliore.** La nuova Clio da questo punto di vista ci ha letteralmente sorpreso.

**La piccola Renault riesce ad essere ludica ed efficiente.** Basta guardare il tachimetro per rendersi conto la velocità con cui si affrontano anche curve molto impegnative.

Lo sterzo è sufficientemente preciso e prende consistenza con la funzione sport inserita. **L'avantreno rimane progressivo, resistente al sottosterzo, ma, soprattutto, perfettamente connesso con il retrotreno.** Un buon driver, può giocare con l'acceleratore per far danzare la Clio tra le curve sfruttando la perfetta connessione tra i due assali della vettura.

Il cambio DCT7 dispone finalmente di palette per il comando manuale al volante. **Sfruttando al meglio la funzione manuale si limita al minimo un certo ritardo nell'inserire la marcia corretta quando si sfrutta il cambio per l'uso sportivo.**

Andare a spasso per le spettacolari curve che si snodano sulle colline toscane, passando per luoghi magici è un'esperienza che difficile definire divertente con una vettura di questo segmento di mercato che non sia una piccola bomba. **La Clio, invece, fa eccezione anche nelle sue versioni più umane!**

**La buona dose di potenza aiuta a tenere bassi i consumi.** I valori fatti registrare dal computer di bordo vanno dal 13Km/litro sfruttando la funzione sport a fondo, al 15,5 Km/litro invece con funzione ECO.

Il propulsore a gasolio paga 15cv in meno di potenza pura, ma dispone di ben 20 Nm in più di coppia. **Il motore ha mostrato un leggero ritardo in basso ma una buona propensione a rimanere vivace anche oltre i 3500 giri/minuto.** Una caratteristica che si abbinerebbe perfettamente al cambio DCT7. In ogni caso, anche il cambio manuale, presente sulla vettura in prova, si è dimostrato preciso e disponibile anche ad essere strapazzato nella guida in collina.

Per ciò che riguarda il comportamento stradale, si potrebbe fare copia ed incolla di quanto detto per la 130cv benzina. L'unico vero dettaglio che ha fatto la differenza è un certo pattinamento delle ruote anteriori per effetto della maggiore coppia all'avantreno. **Niente di grave, non ci sono evidenti reazioni allo sterzo, ma è fastidioso avere il controllo di trazione che interviene in modo invasivo a rovinare il divertimento.**

**Pur avendo meno potenza, nel bilanciamento complessivo tra i due propulsori, l'ago pende dalla parte del motore BlueDCi 115cv.** Quello che sembra una contraddizione in termini, leggendo quanto scritto sopra, si giustifica con il fatto che il propulsore a gasolio riesce a realizzare quasi le stesse prestazioni del benzina con un vantaggio netto nei consumi.

**Anche pestando sull'acceleratore come se non ci fosse un domani, difficile scendere sotto i 17Km/litro, che possono salire sopra i 20Km/litro se si guida dolcemente con la funzione ECO inserita.**

#### **Renault Clio 1.0 TCe Intens**

Renault Italia indica come questa, la versione tra le più gettonate dal pubblico italiano. **In effetti questa motorizzazione rappresenta il punto di equilibrio per la clientela Clio.** Nonostante sia un tre cilindri, si presenta senza vibrazioni, con un bel sound corposo ed una buona erogazione di potenza nella parte intermedia dei giri.

**Purtroppo 100cv sono leggermente sottodimensionati per il peso della nuova Clio,** ma a ben guardare le prestazioni dichiarate di 11.8s per lo scatto sullo 0-100Km/h sono in linea con le esigenze che la stragrande maggioranza degli utenti di vetture segmento "B€ predilige.



CS – Nuova CLIO: la Cultura dell'Innovazione si fa strada!

Stesso discorso per la dinamica di guida. Non si può parlare di divertimento, quanto, invece, di sicurezza assoluta. La Clio in curva non fa una piega sotto il colpi del motore da 100cv. **L'avantreno tiene bene ed il retrotreno resta ben piantato a prova di errore da parte anche dei guidatori meno esperti, si può dire che il comparto telaio sospensioni è sovradimensionato rispetto al piccolo motore da 100cv**

#### **Il resto della gamma Clio V.**

La Clio è disponibile anche della motorizzazioni benzina 1.0 SCe, aspirata, con due livelli di potenza da 65cv per neopatentati e 75cv. **Le BlueDCi hanno come alternativa una versione di potenza ridotta da 85cv.**

La dotazione di sicurezza è già eccellente per la Intens. **La più gettonata delle Clio ha in dotazione il mantenimento di corsia, cruise control, il monitoraggio degli angoli bui, fari full led, fendinebbia con funzione cornering e la frenata assistita, ad un prezzo di 19.000 euro.** Per gli sportivi c'è l'allestimento R.S. Line a 23.000 euro e per gli incontentabili la Initiale Paris a quota 25.500 euro.

**Per il futuro, a gennaio saranno disponibili un'ulteriore evoluzione dei sistemi ASAS che alzeranno il livello della guida assistita,** mentre per la versione full hybrid con motore aspirato 1.6 litri accoppiato alla propulsione elettrica bisognerà attendere la primavera 2020.

**Daniele Amore**

<https://www.giornalemotori.com/2019/09/24/test-drive-la-gamma-completa-della-renault-clio-v-innovativa-connessa-e-dinamica/>