

Siena

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

A Monteroni d'Arbia torna il SuperCinema

Il Supercinema di Monteroni d'Arbia torna a essere patrimonio fruibile della Valdarbia e riprende la stagione cinematografica. Oggi, dalle 21, in sala il nuovo film di Antonio Albanese 'Cetto c'è - senzadubbiamente'.

Al Santa Maria Angeli & Artisti Visioni in mostra

Il progetto Italia Argentina, di Daniele Crippa, presenta oltre cinquecento opere di grandi autori

SIENA

Beati, belli, colorati, sinceri: oltre cinquecento 'Angeli & Artisti', in mostra nell'ex refettorio del Santa Maria della Scala. «Opere ricche di tanti messaggi - ha detto il sindaco Luigi De Mossi - dal valore religioso ma anche laico, secondo l'ispirazione con cui l'artista declina il rapporto con la fede». Creature alate, arcangeli e cherubini, ma l'angelo non è solo un prezioso orpello, è un grande soggetto di arte contemporanea. La mostra, fino al 24 febbraio, nasce da un progetto del curatore Daniele Crippa, collezionista e critico, mente e proprietario del museo a cielo aperto a Portofino, abituato a vivere tra Italia e Argentina, tra arte ed eventi, uomo di fede e di azioni. «A Salta in Argentina ho fondato la estancia El Milagro, nel rispetto delle tradizioni locali». È stata edificata la Iglesia de los Angeles. «Papa Giovanni Paolo II accolse con entusiasmo la mia proposta di dedicarla agli angeli. Per la decorazione interna, molti artisti hanno realizzato un'opera». Per adesso, cinquecentotto: da Gillo Dorfles a Giosetta Fioroni, Mimmo Paladino, Marco Lodola, Pino Pinelli, gli altrui hanno partecipato con lavo-

ri, trasferiti da maestranze del luogo in mattonelle per le pareti della chiesa. «Si è creato un gemellaggio culturale tra Italia e Argentina, rafforzato con questa esposizione delle opere originali». Arriva al Santa Maria della Scala grazie anche all'intesa fra il sindaco De Mossi e il curatore, come sempre deve essere fra ospite e ospitato. «Mi ha presentato Crippa - ha continuato De Mossi - il consigliere di maggioranza Mauro Marzucchi; l'intesa è diventata empatia: sintonia con Daniele per l'espressionismo astratto, l'informale, l'arte, le idee». I progetti sono diventati realtà con 'Angeli & Artisti', grazie al sostegno del Comune di Siena e, dall'Argentina, l'Alto Patronato Morale di Arzobispado e Gobierno de la Provincia de Salta, Ministerio de Cultura y Turismo, Embajada de Italia - Buenos Aires, Istituto Italiano di Cultura Buenos Aires; produzione Art Promoter con Bellavite Non-SolooCarta.

«Gli artisti coinvolti complessivamente saranno milleottocentoquaranta», ha anticipato Crippa. Le loro creazioni arricchiranno la chiesa di Salta: da ammirare e contemplare, fra le quali ognuno può trovare il suo angelo.

Antonella Leoncini

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA MOSTRA Presentata dal sindaco Luigi De Mossi, nella foto con il curatore Daniele Crippa, sarà visitabile fino al 24 febbraio

COLLE VAL D'ELSA

Museo San Pietro Ricordare Bilenchi Scrittore e giornalista

Trenta anni fa, il 18 novembre del 1989, moriva a Firenze il grande scrittore e giornalista Romano Bilenchi, nato a Colle di Val d'Elsa nel novembre 1909. Dopo l'inizio il 25 novembre alla Biblioteca delle Oblate di Firenze, il programma delle celebrazioni 'Ricordare Bilenchi' prosegue a Colle di Val d'Elsa. Racconterà nelle sale 'Bilenchi' del Museo San Pietro, questa sera alle 18, il grande narratore grazie a un intervento di Marino Biondi e alle letture, curate da Sandro Lombardi, di pagine del Gelo. Domani, alle 17, sarà protagonista Bilenchi giornalista con gli interventi di Massimo Raffaeli, Piero Meucci, Pino Di Blasio e Roberto Barzanti.

SIENA

Biblioteca Intronati Raffaella Ranise I Romanov

Nella sala storica della Biblioteca comunale degli Intronati, via della Sapienza 5, questa sera alle 17,30, si parla del libro 'I Romanov. Storia di una dinastia tra luci e ombre', edizioni Marsilio. L'opera di Raffaella Ranise ripercorre trecento anni della leggendaria dinastia in un racconto con al centro grandi personaggi, zar e zarine che hanno portato l'impero a brillare nello scenario europeo e a occupare dimensioni mai viste. L'autrice, dialogando con il presidente della Biblioteca, Raf-

SIENA

SIENA

L'EVENTO