

IN FILA PER UNO

è l'opera dell'artista biellese Daniele Basso in mostra per la IX edizione di "Biella per il Giorno Della Memoria"

E' la *Biblioteca Civica di Biella* quest'anno ad ospitare la **IX edizione** di "**Biella per il Giorno della Memoria**", evento organizzato dall'*Assessorato alla Cultura del Comune di Biella* in collaborazione con la *Chiesa Evangelica della Riconciliazione di Biella*.

Dal **25 gennaio al 5 febbraio** l'opera "**In Fila Per Uno**" dell'artista biellese **Daniele Basso**, accompagnata da un evocativo allestimento realizzato con immagini gentilmente concesse dalla *Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (CDEC)*, verrà posizionata al piano terra della Biblioteca in piazza Curriel. L'opera nel 2018 è stata esposta al *Memoriale della Shoah di Milano* in occasione della prima mostra d'arte contemporanea mai ospitata dalla struttura a cura di **Ermanno Tedeschi**.

L'installazione nella biblioteca cittadina verrà inaugurata **venerdì 24 gennaio alle h18,00** con un breve dibattito moderato da **Silvano Esposito**, giornalista de *Il Biellese*, dove intervengono alla discussione **Massimiliano Gaggino**, Assessore alla Cultura del Comune di Biella, Sua Eccellenza **Roberto Farinella**, Vescovo della Diocesi di Biella, accompagnati dall'artista **Daniele Basso** e da **Alberto Antonello**, pastore della Chiesa Evangelica della Riconciliazione di Biella ed ideatore e organizzatore della manifestazione fin dal 2010.

"Biella per il Giorno della Memoria - racconta Alberto Antonello - a partire dalla sua prima edizione è un evento che vuole avvicinare la cittadinanza alla tragedia della Shoah avendo ben chiara la necessità di rendere quanto più attuali le riflessioni l'argomento".

Un evento che nel corso degli anni ha saputo attrarre relatori, istituzioni e rappresentanti del mondo e della cultura ebraica che hanno condiviso, con un attento sguardo all'oggi, ciò che ancora accade agli ebrei che vivono in Europa.

"Quest'anno un'opera sola al centro delle riflessioni in occasione del Giorno della Memoria - racconta Daniele Basso - Un solo gesto che racconta metaforicamente il senso più profondo della natura bestiale dell'uomo. Siamo tutti potenziali vittime e carnefici. Occorre grande attenzione per andare oltre la superficialità e l'indifferenza, fino al significato di ogni nostro gesto quotidiano".

"In Fila per Uno" si ripropone di materializzare le parole della *Senatrice Liliana Segre*, vittima del nazi-fascismo quando racconta: *"E' la deportazione annunciata, ne facevo parte anche io quando la mattina dopo, il 30 gennaio del 1944, una lunga fila silenziosa e dolente inizia l'atroce viaggio verso i campi di sterminio".*

"In Fila Per Uno" è la metafora dell'Umanità che si imbestialisce ma "ordinatamente in fila", prima del viaggio oltre l'immaginabile. *"Un simbolo - prosegue Daniele Basso - che unisce visibile con l'invisibile e punta diritto nella coscienza di ognuno di noi. Per ricordarci di scegliere sempre con responsabilità. Poiché ogni volta che scegliamo con leggerezza, lasciamo in realtà che siano altri a scegliere per noi. Allora perdiamo il nostro diritto e dovere alla libertà "*

L'installazione resterà esposta dal 25 gennaio al 5 febbraio, e contestualmente si terranno alcuni momenti di riflessione grazie alle letture e recite di attori professionisti. Nella serata di **lunedì 27, il Giorno della Memoria**, alle ore **18,00** le letture a cura del prof. **Enrico Martinelli**, mentre nella serata di **venerdì 31** sempre alle ore **18,00**, dopo l'introduzione a

COMUNICATO STAMPA

Biella 23 Gennaio 2020

cura di **Ermanno Tedeschi** a definire metaforicamente il legame dell'Arte con questo ciclo di pensieri ed emozioni, la regia di **Mirko Cherchi** metterà in scena "Le parole degli uomini", letture tratte Primo Levi ("La Tregua" e "Se questo è un uomo), da "La difesa della razza" (giornale), da "Il manifesto della razza" (1938) e da Etty Hillesum ("Il Diario"), interpretate dagli attori *Carlo Ceccon, Alberto Fante, Sabrina Girardo, Isabella Platinetti, Valeria Ubertino*, con il supporto vocale dei coristi *Giuliano Grappeggia, Flavia Grosso, Laura Gruppo, Luca Gruppo, Gaetano Milesi, Maria Grazia Platini, Mario Ravazio, Antonello Serpi, Sandra Serpi, Patrizia Tallia, Erika Verzoletto, Tiziana Zignone*, che si esibiranno in chiusura nel canto di "Numi Numi", una antica ninna nanna ebraica.

"Biella per il Giorno della Memoria" nella sua IX edizione ha il Patrocinio del *Comune di Biella*, della *Regione Piemonte*, della *Diocesi di Biella Ufficio Ecumenismo e Dialogo*, del *Memoriale della Shoah di Milano*, dell'*Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (UCEI)* e dell'*Associazione Jerusalem Foundation Italia*.

DANIELE BASSO - CENNI BIOGRAFICI

Nato il 4/8/1975 a Moncalieri (TO), è un artista italiano noto per i lavori in metallo lucidato a specchio. Opere che inducono una maggiore coscienza di noi stessi nella ricerca della nostra identità. Ha partecipato a tre edizioni della *Biennale d'Arte di Venezia*, con mostre e opere in diverse parti del mondo, tra cui *Carrousel du Louvre* (Parigi), *Università del Seraphicum* (Vaticano), *GNAM* (Roma), *Expo 2015* (Milano), *World of Coca Cola* (Atlanta), *Officine della Scrittura* (Torino), *Museo del Parco* (Portofino), *Shoah Memorial* (Milano) e in gallerie a *New York, Dubai, San Pietroburgo, Tel Aviv, Monte-Carlo, Lugano, Milano, Torino e Bologna*. Nel 2015 "*Coke Its Me*" (The Coca-Cola Company) e *Gigant* (SWC Alta Badia - Unesco Park Dolomites). Nel 2016 "*Aquamantio*" (MOSCA1916) a Biella. Nel 2017 "*Il Cavallino*" (70° Anniversario Ferrari) e i premi al *67° Festival di Sanremo*, per *Star Team Monaco (S.A.S. il Principe Alberto II di Monaco)* e per *Inter FC*. Nel 2018 le collaborazioni con *Galleria Ferrero* e *Hysteria Art Gallery*. Nel 2019 Main Artist al *Teatro del Silenzio* di *Andrea Bocelli*, regia *Luca Tommassini*.
www.danielebasso.it

Informazioni utili

Titolo evento	<i>In Fila Per Uno - Biella per il Giorno della Memoria</i>
A cura di	Ermanno Tedeschi
Date evento	dal 25 Gennaio 2020 al 5 Febbraio 2020
Sede	27 e 31 letture e recitazioni dei testi di Ferdinando Crini
Orari	Biblioteca Civica di Biella - Piazza Curiel
Ingresso	Luv.-Ven. 8,15-16,30 / sab. 10,00-16,00 / dom. chiuso
Info al pubblico	libero +39 015 252 4499

<u>Organizzatori</u>	Comune di Biella - Assessorato alla Cultura e Biblioteca Civica, Chiesa Evangelica della Riconciliazione della Comunità di Biella
<u>Evento patrocinato da:</u>	Regione Piemonte, Comune di Biella, Diocesi di Biella - Ufficio Ecumenismo e Dialogo, Memoriale della Shoah di Milano, Unione Comunità Ebraiche Italiane - UCEI, Associazione Jerusalem Foundation Italia
<u>Immagini per gentile concessione:</u>	Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea - CDEC

Sponsor:

Partner	CNA Biella, Pirali Franchising, ESA system, Decorazioni Antonello, Golf Club Cavaglià, Giardino Colori, G&G Pavimenti, Feltyde, Laser Therapy Center, Termoidraulica IMAD, imprese Pulizie Cenerentola
Media partner	Il Biellese, NewsBiella

Resp. Stampa	Giorgio Basso - Biella t. +39 335 7503572 - giorgio@glocaldesign.it - www.danielebasso.it
---------------------	---