



Città di Biella  
Assessorato alla Cultura  
Biblioteca Civica



CHIESA EVANGELICA  
DELLA RICONCILIATIONE  
Comunità Cristiana di Biella

Organizzano

ESPOSIZIONE D'ARTE CONTEMPORANEA  
IN OCCASIONE DELLA IX EDIZIONE DI  
**BIELLA per il GIORNO DELLA MEMORIA 2020**

**Biblioteca Civica di Biella**

# IN FILA PER UNO

opera di **Daniele Basso**

2018 | Acciaio a specchio e corten | 8 x 0,8 x h 2,3 mt

a cura di

**Ermanno Tedeschi**

*“L’opera si propone di materializzare le parole della senatrice Liliana Segre, vittima del nazi-fascismo, che racconta “È la deportazione annunciata, ne facevo parte anche io “quando” la mattina dopo, il 30 gennaio 1944, una lunga fila silenziosa e dolente...” inizia l’atroce viaggio verso i campi di sterminio. È la metafora dell’Umanità che s’imbestialisce “ordinatamente in fila” prima del viaggio oltre l’immaginabile. Un simbolo che unisce il visibile con l’invisibile, e punta dritto nella coscienza di ognuno di noi. Oltre l’indifferenza ed il tempo. Per ricordarci di scegliere sempre con responsabilità. Poiché ogni volta che scegliamo con leggerezza, lasciamo che siano gli altri a scegliere per noi. E perdiamo il nostro diritto e dovere alla libertà”.*

(Daniele Basso - Gennaio 2018)

## Letture

**lunedì 27 gennaio**

il **Giorno della Memoria**, alle ore **18,00** le letture a cura del prof. **Enrico Martinelli**

**venerdì 31 gennaio**

alle ore **18,00**, introduzione a cura di **Ermanno Tedeschi**, letture dal titolo “Le parole degli uomini con la regia di **Mirko Cherchi**, tratte da Primo Levi (“La Tregua” e “Se questo è un uomo), da “La difesa della razza” (giornale), da “Il manifesto della razza” (1938) e da Etty Hillesum (“Il Diario”), interpretate dagli attori **Carlo Cecon, Alberto Fante, Sabrina Girardo, Isabella Platinetti, Valeria Ubertino**, con il supporto vocale dei coristi **Giuliano Grapppeggia, Flavia Grosso, Laura Gruppo, Luca Gruppo, Gaetano Milesi, Maria Grazia Platini, Mario Ravazio, Antonello Serpi, Sandra Serpi, Patrizia Tallia, Erika Verzoletto, Tiziana Zignone**, che si esibiranno in chiusura nel canto di “Numi Numi”, una antica ninna nanna ebraica.

## Ringraziamenti speciali a

**Regione Piemonte**  
nella persona del presidente **Alberto Cirio** per la concessione del patrocinio

**Comune di Biella per il patrocinio**  
nelle persone del Sindaco **Claudio Corradino** e dell'Assessore alla cultura **Massimiliano Gaggino** per la concessione del patrocinio

**Biblioteca Civica di Biella**  
nelle persone di **Anna Bosazza, Sandro Montalto** e tutto il personale

**Memoriale della Shoah di Milano**  
per il patrocinio concesso

**UCEI Unione Comunità Ebraiche Italiane**  
per il patrocinio concesso

**CDEC Centro Documentazione Ebraica Contemporanea**  
per la concessione delle immagini prese dai loro archivi

**Daniele Basso**  
per l'amicizia e sensibilità dimostrata nell'aver messa a disposizione l'opera "IN FILA PER UNO"

**Ermanno Tedeschi**  
per l'attenzione e disponibilità dimostrata nel curare la mostra

**Mons. Roberto Farinella**  
per la partecipazione ed il patrocinio della Diocesi nell'Ufficio Ecumenico e del Dialogo

**Silvano Esposito**  
per la professionalità messa a disposizione del progetto moderando la serata di apertura

**Prof. Enrico Martinelli**  
per la disponibilità nelle letture del 27 gennaio

**Mirko Cherchi**  
per l'amicizia ed il tempo dedicato alla preparazione della serata di letture del 31 gennaio

**Isabella Platinetti, Sabrina Girardo, Carlo Cecon, Alberto Fante, Valeria Ubertino**  
per la disponibilità e passione espresse con le letture nello spazio dedicato del 31 gennaio

**Laura Gruppo, Erika Verzoletto, Flavia Bellato, Rosalba Coppo, Giuliano Grapppeggia, Luca Gruppo, Flavia Grosso, Gaetano Milesi, Maria Grazia Platini, Mario Ravazio, Antonello Serpi, Sandra Serpi, Patrizia Tallia, Tiziana Zignone**  
per il prezioso supporto vocale solista e per quello di tutto il coro

**Pierfranco Ubertino**  
per la sincera amicizia e costante passione dimostrata nel supportarmi

**il Biellese e NewsBIELLA.it**  
per il concreto sostegno all'evento in qualità di media partners

**A tutti i sostenitori**  
per aver creduto in questo progetto ambizioso

**CNA Biella**  
perché sin dalla prima edizione ha sostenuto il “Biella per il Giorno della Memoria”

**Giuseppe Fulcinini**  
per l'eccellente il lavoro di stampa

**Giuliano Bedulio**  
per i preziosi scatti fotografici

**Giuseppe Maffeo, Luca Antonello e Domenico Candido**  
per il prezioso tempo dedicato al trasporto dell'opera e quello dell'allestimento mostra

**Tutti gli sponsor**  
**GIARDINO COLORI**  
**ESA**  
**GOLF CLUB CAVAGLIA'**  
**I.M.A.D.**  
**PAVIMENTI G&G**  
**PIRALI**  
**LA CENERENTOLA**  
**LASER THERAPY CENTER**  
**FELTYDE**  
**DECORAZIONI ANTONELLO**

Organizzato da



Città di Biella  
Assessorato alla Cultura



Municipalità di Biella



CHIESA EVANGELICA  
DELLA RICONCILIATIONE  
Comunità Cristiana di Biella

Con il patrocinio di



REGIONE  
PIEMONTE



Città di Biella



DIOCESI DI BIELLA  
Ufficio Ecumenico e Dialogo



MEMORIALE  
DELLA SHOAH  
DI MILANO



UCEI  
UNIONE COMUNITÀ  
EBRAICHE ITALIANE

ASSOCIAZIONE  
ITALIANA  
JERUSALEM FOUNDATION  
ONLUS

Immagini per gentile concessione di



Fondazione  
Centro di  
Documentazione  
Ebraica  
Contemporanea  
CDEC - Onlus

Media Partner

**il Biellese**

**NewsBIELLA.it**

Partner



CNA



PIRALI



eesd system  
ELECTRONIC SECURITY AUTOMATION



DECORAZIONI  
ANTONELLO



GOLF CLUB  
CAVAGLIA



GIARDINO COLORI



Pavimenti



Feltyde  
grafica stampa e web



LASER  
THERAPY  
CENTER  
BIELLA HEALTH PARK MASSO D'O



Idraulica  
I.M.A.D.  
© Enrico G. Danti



IMPRESA DI PULIZIE  
LA CENERENTOLA