

Gabriel, l'Italia in volo verso il domani

L'opera di Daniele Basso al Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli, nell'immagine di Carlo Franchi, è simbolo universale di solidarietà, speranza ed entusiasmo per la vita.



"Oggi, che è in gioco la nostra stessa sopravvivenza - spiega Daniele Basso - con il reale e il virtuale che si sovrappongono nei social e sul web, un'immagine dice più di mille parole. Il 'mio' Gabriel, icona di libertà e autoaffermazione dell'Uomo in un rinnovato rapporto di armonia con la natura, illuminato col tricolore dal Sindaco di Lajatico Alessio Barbafieri, è un'immagine universale altamente simbolica di questo doloroso e difficile momento per l'Italia."

L'augurio è che, oltre il dolore per chi non c'è più e la riconoscenza per chi ha combattuto e contenuto la malattia, oltre le nuove abitudini e le nuove restrizioni, si possa ritrovare la consapevolezza collettiva della fragilità della vita. Per assoggettare le tecnologie ai ritmi della biologia, e non il contrario. Che l'Arte sia per tutti ispirazione di pensieri positivi e costruttivi... verso il progetto di un futuro migliore in cui vivere. Poiché questa sfida è nostra. Ce lo dice la Storia. E occorre viverla coscienti di essere i protagonisti dell'Umanità intera".

INFORMAZIONI UTILI:

Gabriel

2019

Opera di Daniele Basso / a cura di Matteo Graniti / regia Alberto Bartalini.

Realizzata in collaborazione con Laseryacht.

Art on stage @ Teatro del Silenzio 2019.

Alta più di 15 metri, composta di 350 facce in acciaio lucidato a specchio a mano, unite da 206 metri lineari di saldatura, ha un peso complessivo di circa 7000 kg,

Daniele Basso Breve Biografia:

Nato il 4/8/1975 a Moncalieri (TO), è un artista italiano noto per i lavori in metallo lucidato a specchio. Opere che inducono una maggiore coscienza di noi stessi nella ricerca della nostra identità. Ha partecipato a tre edizioni della *Biennale d'Arte di Venezia*, con mostre e opere in diverse parti del mondo, tra cui *Carrousel du Louvre* (Parigi), *Università del Seraphicum* (Vaticano), *GNAM* (Roma), *Expo 2015* (Milano), *World of Coca Cola* (Atlanta), *Officine della Scrittura* (Torino), *Museo del Parco* (Portofino), *Shoah Memorial* (Milano) e in gallerie a *New York*, *Dubai*, *San Pietroburgo*, *Tel Aviv*, *Monte-Carlo*, *Lugano*, *Milano*, *Torino* e *Bologna*. Nel 2015 "*Coke Its Me*" (The Coca-Cola Company) e *Gigant* (SWC Alta Badia - Unesco Park Dolomites). Nel 2016 "*Aquamantio*" (MOSCA1916) a Biella. Nel 2017 "*Il Cavallino*" (70° Anniversario Ferrari) e i premi al 67° *Festival di Sanremo*, per *Star Team Monaco* (S.A.S. il Principe Alberto II di Monaco) e per *Inter FC*. Nel 2019 Main Artist al *Teatro del Silenzio* di Andrea Bocelli, regia Luca Tommassini. Oggi le sue opere sono da *Artion Gallery*, *Simon Bart*, *Hysteria Art*, *Laura Tartarelli Contemporary* e *Galleria Ferrero*.

Contatto stampa

Daniele Basso - mob:+39 329 2323148