

**I GIORNI DELLA PESTE 2.0** di Ilaria Guidantoni  
Oltre edizioni (eBook)



L'annuncio del confinamento, lo stato di emergenza, il rischio di un attacco di panico, la paura della follia e, naturalmente, del contagio. Si impossessa di me un senso di smarrimento che mi paralizza da un lato e mi getta, dall'altro, in un'attività frenetica per dare un senso all'enigma dei giorni. Cinquantacinque giorni di confinamento. cinquantacinque parole e immagini. **Per ogni giorno di confinamento l'immagine di un'opera d'arte, un lavoro collettivo di dialogo con gli amici artisti.** Foto-parole – come ha scritto il fotografo Mario Guerra, che ha partecipato a questo libro collettivo - che raccontano la città e il mondo dentro lo spazio domestico. Istantanee di circa mille caratteri.

**Ilaria Guidantoni**, giornalista e scrittrice fiorentina, si occupa di temi legati alla cultura del Mediterraneo soprattutto della sponda sud e del mondo arabo: dialogo tra le religioni, movimenti femminili e femministi, tradizioni e cibo; rilettura della storia e dei linguaggi mediterranei. Vive tra la Toscana, Milano e Tunisi. direttore responsabile del quotidiano Saltinaria.it. Collabora con le pagine della cultura della testata quotidiana BeBeez. Con oltre edizioni ha pubblicato nel 2015 *Corrispondenze mediterranee, viaggio nel sale e nel vento, Viaggio di ritorno. Firenze si racconta* e la traduzione e curatele di Jean Sénac. *Ritratto incompiuto del padre* nel 2017 e Jean Sénac. *Per una terra possibile* nel 2019.

Una parte del ricavato sarà devoluto all'Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze

Prezzo 3.99 euro