

# DANIELE BASSO

## IKAROS

2019 - 150x550cm, h 340 cm

Acciaio lucidato a specchio e CorTen

Ikaros è la metafora del volo oltre i confini dell'immaginazione.

Tra il mito di Icaro e le macchine volanti di Leonardo da Vinci, esprime l'irreprimibile impulso al volo insito nell'animo umano... Simbolo di miglioramento e crescita. Oltre la paura. Verso il domani!

Inaugurato in occasione del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli a Lajatico, per la mostra "In Volo" (regia di Alberto Bartalini, a cura di Matteo Graniti) ha arredato la piazza del paese nell'estate 2019.

*"Ikaros al Relais Santo Stefano - spiega Basso - è l'invito a una rinnovata libertà. Simbolo dello spirito coraggioso che anima tutto il team del Relais, ma anche dei sentimenti positivi e dell'energia che ci aiutano ad affrontare la vita, anche insiti nello sport, agonistico ma soprattutto amatoriale. Pratica positiva per una vita sana ed un benessere che riporta l'uomo al centro del sistema valoriale, economico e sociale. Per raggiungere insieme il futuro che desideriamo".*

Ikaros is the metaphor of flying beyond the boundaries of the imagination. Between the myth of Icarus and the flying machines of Leonardo da Vinci, it expresses the irrepressible impulse to fly inherent in the human soul... Symbol of improvement and growth. Beyond fear. Towards tomorrow!

Inaugurated on the occasion of Andrea Bocelli's Teatro del Silenzio in Lajatico, for the exhibition "In Volo" (directed by Alberto Bartalini, curated by Matteo Graniti), it furnished the town square in the summer of 2019.

*"Ikaros at Relais Santo Stefano - explains Basso - is an invitation to a renewed freedom. Symbol of the courageous spirit that animates the entire team of the Relais, but also of the positive feelings and energy that help us face life, even inherent in sport, competitive but above all amateur. Positive practice for a healthy life and well-being that brings man back to the center of the value, economic and social system. To achieve together the future we desire".*