

ME - GERMOGLIARE

Progetto per Nuova Sacar VC-BI per Mazda Italia

Artista Daniele Basso

“Nell’incontro con un’altra cultura, ciò che riesci a portare con te, è ciò che conta veramente”.

Ispirato alle sculture portatili di Bruno Munari, molto vicino alla cultura giapponese, il progetto ME - GERMOGLIARE esprime tutta la sua forza nel concetto della condivisione, sia come attitudine mentale che come atto fisico.

Il pensiero e la cultura che Mazda rappresenta nel settore automotive diventano “seme” di messaggi e contenuti profondi, che nelle opere portatili, popolano le scrivanie ed ispirano più persone possibile all’eccellenza. Un concetto ponte tra il Giappone della tradizione artigiana, che progetta con emozione, il territorio Vercellese con la coltivazione del riso, e il territorio Biellese con la lavorazione della lana.

Un progetto dove la dimensione è in subordine al contenuto. Dove il vuoto è pieno. Dove il dubbio prevale... Perché il primo passo non ti porta alla meta, ma ti sposta da dov’eri. Verso equilibrio e armonia, anche con la natura. Dimensioni dinamiche non assolute, e che siamo chiamati a trovare per noi stessi.

L’opera, molto piccola e prodotta in 104 pezzi, è composta da due forme circolari che ospitano due composizioni simboliche: una dinamica nel rispetto della natura, trend ormai confermato del mondo automotive, in cui il logo Mazda diventa, attraverso il cambiamento, un metaforico germoglio per il futuro; l’altra liquida come la società e come l’acqua che unisce Vercelli a Biella, che si trasforma centralmente in un occhio, ad esprimere la centralità della scelta come atto soggettivo supremo attraverso cui l’uomo diventa protagonista della propria vita.

Due elementi da piegare a mano, fino a trovare l’equilibrio per poterli appoggiare, affermando l’unione tra pensiero e azione quale via privilegiata per il fare artigianale d’eccellenza.

Due elementi eterei nella forma che, posti l’uno di fronte all’altro, fanno del vuoto il fattore espressivo del messaggio, in modo che il contenuto ed il significato superino la misura della materia nella definizione del valore dell’oggetto. Che così diventa oggetto del cuore, aiutandoci a riscoprire l’essenza spirituale della vita.

ME-GERMOGLIARE è un’opera in cui passato e futuro si sovrappongono nel presente, fatto di sfide e progetti da realizzare, per ispirare una vita coraggiosa verso un mondo migliore”.

Daniele Basso Artist

Showroom Biella - Via Salita di Riva, 3 - Italy
mobile: +39 329 2323148 - e-mail: info@danielebasso.it
www.danielebasso.it